# ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОО

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад No 1 г. Челябинска»

МАТЕРИАЛЫ ИЗ
ОПЫТА РАБОТЫ
ПЕДАГОГОВ
МБДОУ «ДС No 1
г. Челябинска»

#### Авторы-составители:

Авраменко Ирина Александровна, воспитатель

Ансюкова Юлия Дамировна, воспитатель

Антюфеева Татьяна Михайловна, воспитатель

Бажина Лариса Николаевна, воспитатель

Дёгтева Татьяна Ивановна, воспитатель

Епифанова Юлия Геннадьевна, воспитатель

Залесова Елена Валерьевна, воспитатель

Иванченко Татьяна Ивановна, воспитатель

Леванова Евгения Викторовна, педагог-психолог

Медведева Мария Владимировна, воспитатель

Мезенцева Ольга Владимировна, воспитатель

Мелибаева Марина Сергеевна, воспитатель

Морозова Ольга Евгеньевна, воспитатель

Москаленко Анастасия Витальевна, воспитатель

Подрядова Людмила Юрьевна, учитель-логопед

Русских Елена Викторовна, воспитатель

Скутина Анна Андреевна, воспитатель

Фещук Валентина Михайловна, музыкальный руководитель

Челышкина Оксана Викторовна, инструктор по физической культуре

Чучалова Ольга Борисовна, воспитатель

Швецова Татьяна Васильевна, воспитатель

Шлыгина Мария Александровна, учитель-логопед

В сборнике представлены материалы из опыта педагогических работников МБДОУ «ДС № 1 г. Челябинска» в рамках реализации годовой методической задачи «Разработать и внедрить систему организации непрерывного развития профессионального мастерства педагогов в условиях цифровой образовательной среды» 2021-2022 учебный год

#### ОГЛАВЛЕНИЕ

Конспект образовательной деятельности «Зимушка-зима»	4
Русских Елена Викторовна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Путешествие в сказку»	7
Чучалова Ольга Борисовна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Теремок»	12
Епифанова Юлия Геннадьевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Путешествие по сказкам»	16
Залесова Елена Валерьевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Варим вкусный суп»	21
Мелибаева Марина Сергеевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Решение логических задач»	25
Морозова Ольга Евгеньевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Снежинка»	32
Авраменко Ирина Александровна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Зимний пейзаж»	36
Медведева Мария Владимировна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Путешествие в страну Этикет»	41
Антюфеева Татьяна Михайловна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «История о том, как появилась ложка»	48
Бажина Лариса Николаевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Способы передачи сообщений»	54
Иванченко Татьяна Ивановна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Помоги сказке»	58
Москаленко Анастасия Витальевна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «В гостях у лесных жителей»	62
Дёгтева Татьяна Ивановна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Разноцветные машинки»	66
Ансюкова Юлия Дамировна, воспитатель	
Конспект образовательной деятельности «Жар-птица»	69
Скутина Анна Андреевна, воспитатель	
Конспект на тему «Путеществие в сказочную страну»	75

Швецова Татьяна Васильевна, воспитатель
Мастер-класс «Настроение в музыке»
Фещук Валентина Михайловна, музыкальный руководитель
Мастер-класс «Игровые упражнения с использованием цифровых средств для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»
Леванова Евгения Викторовна, педагог-психолог
Мастер-класс «Использование приложений, создающих дополненную реальность, для создания цифрового лэпбука»
Мезенцева Ольга Владимировна, воспитатель
Мастер-класс «Использование цифровых технических средств для развития речи детей дошкольного возраста»
Подрядова Людмила Юрьевна, учитель-логопед
Мастер-класс «Создание игр в Word»
Шлыгина Мария Александровна, учитель-логопед
Мастер-класс «Весёлая мульт-зарядка»
Челышкина Оксана Викторовна, инструктор по физической культуре

#### Конспект образовательной деятельности «Зимушка-зима»

Русских Елена Викторовна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: Познавательное развитие

Возрастная группа: 2-3 года (1 младшая группа)

**Виды деятельности и формы взаимодействия**: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы.

Цель: формирование у детей первых представлений о зиме.

#### Образовательные задачи:

упражнять детей в использовании в речи прилагательных (холодный, пушистый, белый), наречий ( холодно, тепло); развивать способность детей выделять свойства объекта: мягкий, пушистый. знакомить детей со свойствами снега (тает в тепле).

развивать тактильное восприятие; развивать умение раскрашивать снежинки. воспитывать интерес к экспериментированию и продуктивной деятельности.

Словарная работа: зима, снег, холодный, пушистый, мягкий.

#### Материалы и оборудование:

Мультимедиа, ведерко со снегом, совочек, блюдце, берлога для мишки, игрушечный мишка, корзина со снежками, деревья и дома (сделанные из картона), вата, нарисованная снежинка для каждого ребенка, цветные карандаши.

#### Предварительная работа:

Наблюдение, беседы о зиме, о диких животных, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций о зиме.

#### Ход образовательной деятельности:

Организационный момент

Ребята, к нам сегодня с вами пришли гости, давайте поздороваемся с гостями. Дети заходят в группу (звучит аудиозапись, как хрустит под ногами снег).

Воспитатель: Ой, ребята, послушайте. Как хрустит под ногами снег.

Воспитатель: Ребята, а какое сейчас время года? А чего зимой бывает многомного? (снега).

Воспитатель: Рассказывает стихотворение

Белый снег пушистый,

В воздухе кружится.

Воспитатель: Ребята, мы с вами шли, шли и пришли – посмотрите: «Какойто городок» (Слайд 1, дети подходят к макету, где стоят дома, деревья в снегу).

Воспитатель: Как здесь красиво? Снег лежит на улице, на деревьях, на крышах домов.

Воспитатель: Ребята, а какого цвета снег? Вы уже не раз брали снег в руки, когда гуляли на улице.

Воспитатель: Я перед занятием принесла немного снега, сейчас я положу себе на ладошку небольшой комочек снега, а вы понаблюдайте, что же с ним произойдет.

Воспитатель: Ребята, я положила снег на ладошку, что произошло со снегом?

Воспитатель: А почему он растаял? (каждый ребенок берет снег и смотрит на то, как снег тает на ладошке и превращается в воду. Затем вытирают руки салфеткой).

Воспитатель: Ребята, какой снег? А почему снег тает на ладошке? Физминутка

Воспитатель: А давайте, мы с вами поиграем в снежки. Я принесла вам в корзинке снежки.

Я подброшу снежки высоко,

Полетят они далеко.

А ребята снежки соберут

И в корзинку мне принесут.

Игра «Снежки»

Снежок, снежок,

Мой снежок

Снежок, снежок

Круглый снежок

Снежок, снежок

Холодный снежок

Снежок, снежок

Белый снежок

Снежок, снежок

Кидаю в тебя снежок. (Дети собирают снежки и складывают в корзинку)

Воспитатель: Корзинку мы возьмем с собой и пойдем гулять в лес. А вы хотите пойти в лес? (Слайд 2 - картина зимнего леса, где идет снег).

Воспитатель:

«Вверху снег,

Внизу снег,

Снег, снег

Падает, ложится».

Воспитатель: Как красиво здесь в лесу. Деревья, кусты все в снегу. Ой, а это что?

Воспитатель: Кто-то в этой берлоге рычит? Мишка рычит, уснуть не может. Давайте послушаем, как мишка рычит. (звучит аудиозапись «Рычание медведя»). У мишки мало снега, поэтому он не может уснуть.

Воспитатель: Чтобы мишке было тепло спать, давайте мы его укроем нашими снежками. (Воспитатель вместе с детьми кладут на берлогу снежки, укрывают её).

Воспитатель: Мишеньке стало тепло, и теперь он уснул. Захрапел мишка. (Звучит аудиозапись «Храп медведя»).

Воспитатель: Ребята, пойдемте тихо, тихо от мишки, чтобы его не разбудить.

Воспитатель: Ребята, давайте подойдем к снегу и посмотрим, что случилось с ним?

Воспитатель: Снег растаял, появилась вода, снег состоит из воды, вода стала грязная. А можно на улице снег брать в рот?

#### Рефлексия:

Ребята, где мы с вами сегодня побывали? (в городе, в лесу)

Какое сейчас время года? (зима)

Какой снег? (белый, пушистый, мягкий)

Что произойдет со снегом, если его положить в руки?

А почему снег растаял? (потому что ладошки теплые).

А вода какая? (прозрачная).

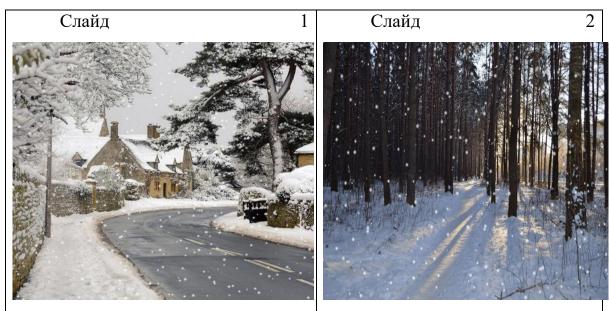
Что можно делать из снега? (снежки, колобки, снеговика).

Чем полезен снег? (укрыли мишку снегом, чтобы ему было тепло).

А сейчас мы с вами будем раскрашивать снежинки. Берем карандаши и раскрашиваем снежинки.

Воспитатель: Какие красивые получились снежинки. Молодцы ребята.

#### Приложение 1



#### Конспект образовательной деятельности «Путешествие в сказку»

Чучалова Ольга Борисовна, воспитатель

**Приоритетная образовательная область**: социально-коммуникативное развитие

Возрастная группа: от 1,6 до 2 лет.

Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми: игровая, коммуникативная.

**Цель занятия:** Вызвать интерес у детей к сказке, через интеграцию различных видов деятельности.

#### Образовательные задачи:

способствование развитию потребности детей в общении посредством речи; развивать умение воспринимать изображенное на картине; отвечать на вопросы;

развивать речевую и познавательную активность детей, мелкую моторику рук;

учить детей рисовать на песке, используя пальчик;

воспитание доброжелательного отношения, отзывчивости и желание помочь героям сказки;

воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам;

желание играть и заниматься вместе и самостоятельно.

**Словарная работа**: заяц, медведь, волк, лиса, косолапый, большой. Окошко, испекла, румяный, круглый, горячий, остудить, покатился, лес, волшебная палочка.

Материально-технические и дидактические ресурсы: проектор, ноутбук, колонка, лазерная ручка, презентация к сказке «Колобок». Игрушки мягкие: заяц, волк, медведь, лиса; «колобок», липучки. Мешочек, муляжи овощей. Корзина с желтыми шариками. Интерактивная песочница. Музыкальное сопровождение: фонограмма песенки «Мишка косолапый» Декорации: елки искусственные.

Предварительная работа: Чтение, рассказывание сказки «Колобок». Настольный театр «Колобок», рисование «Колобок катиться по дорожке», лепка «Колобок». Пальчиковые, дидактические, подвижные игры.

#### Ход деятельности:

Вводная часть

Дети находятся в свободной игровой деятельности. Воспитатель звенит в колокольчик, привлекая внимание детей к себе, просит подойти.

Воспитатель:

Собрались все малыши

До чего же хороши.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Ребята! У нас сегодня с вами будет необычный день.

- Вы любите сказки? (Ответы детей)

Воспитатель: Я тоже.

Много сказок есть на свете

Все хотят в них побывать

И конечно поиграть.

- Сегодня ребята, я буду Фея Сказки, и приглашаю вас совершить путешествие в сказку. Сказки живут далеко, за полями и лесами. А чтобы мы не заблудились, дорогу нам подскажет моя волшебная палочка. Воспитатель показывает детям волшебную палочку, включает ее и появляется огонек. Она предлагает идти за огоньком, который покажет дорогу к сказке.
  - Вы готовы отправиться в путешествие? (Ответы детей)

Воспитатель: Мы за полочкой пойдем, мигом в сказку попадем. Дети идут за воспитателем.

Физкультминутка

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Топ-топ, топ-топ.

По дорожке мы пошли

С вами в сказку мы пришли! На экране появляется изображение сказочного колобка.

Основная часть

Показ презентации: Слайд 1

Воспитатель: Посмотрите ребята, кто это нас встречает? (Ответы детей)

Воспитатель: Дети! Мы с вами не только расскажем сказку, но побываем и поиграем. С чего начиналась сказка?

- Жили-были... Кто? (Ответы детей) Слайд 2
- Попросил дед бабушку, испечь ему колобок. Замесила бабушка тесто, испекла Колобок. Cлайд 3
  - Ребята, давайте покажем, как бабушка Колобка лепила.

Пальчиковая игра «Тесто»

Тесто бабушка месила, (Сжимаем кисти рук)

Колобка она лепила (Ладошки лепят)

Шлеп, шлеп, шлеп, шлеп

Получился Колобок (Дети сжимают пальцы в кулачок)

- Положила его на окно остудить. Слайд 4
- Какой получился Колобок? (Ответы детей)

Воспитатель: Круглый, веселый, а еще и горячий. Давайте подуем на колобок, остудим его.

Дыхательная гимнастика «Колобок»

Воспитатель: Лежал колобок на окошечке, лежал, заскучал, да и покатился от бабушки и дедушки.

- Куда покатился Колобок? (Ответы детей)

Воспитатель: Правильно, в лес. Слайд 5 *Воспитатель показывает детям* игрушку - «Колобок»

- Только вот он не знает, что в лесу он может встретить разных зверей. И сейчас ребята мы с вами отправимся в путешествие вместе с колобком в лес и посмотрим, кого же встретил Колобок? Катится Колобок, катится по лесной дорожке. А мы ребята за Колобком идем не отстаем. Ой! Посмотрите, кто это у елочки сидит и на Колобка глядит? (Ответы детей)

(Воспитатель и дети подходят к игрушке - заяц)

Воспитатель: Конечно, это зайка побегай-ка. Здравствуй зайка. (Предлагает поздороваться с ним)

- Ребята! Покажи где у зайчика ушки? (Дети показывают)
- Какие они? (Ответы детей)
- Как прыгает зайчик? (Дети имитируют движение)

Воспитатель: Посмотрите зайчик, какой - то грустный сидит, что случилось? Воспитатель наклоняется к зайчику, как бы слушает его, а потом говорит детям.

- Зайчик говорит, что он по лесу бегал и проголодался.
- Чем можно накормить зайчика? (Ответы детей)
- Вот у меня мешочек. Не простой, а чудесный. В него руку опускайте и чтото доставайте.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Воспитатель показывает мешочек с овощами. Предлагает детям взять из мешочка один овощ и назвать его. И так обыграть все овощи. А потом предлагает убрать в мешочек обратно только те овощи, которые зайчик любит кушать. И дарят мешок зайчику. Заяц благодарит ребят за угощение. Дети прощаются с зайцем.

Ребята! Смотрите, а Колобок наш дальше покатился. Колобок бежит, по дороге катится. И мы идем за колобком, не отстаем. Слышите, по-моему, кто-то плачет? (Фонограмма вой волка) Воспитатель подходит вместе с детьми к волку.

Воспитатель: Посмотрите, кто на пенечке сидит? (Ответы детей) Воспитатель предлагает поздороваться с волком. Дети здороваются

Воспитатель: Здравствуй волк, что с тобой случилось?

- Волк говорит, что бегал по лесу и нацеплял он на себя колючек. Уж очень больно ему.

Воспитатель: Волк просит о помощи. Давайте ребята, поможем волку от колючек избавиться. Согласны? (Ответы детей)

Игра «Сними колючки с волка» (Дети снимают липучки от волка).

Воспитатель: Молодцы ребята, помогли волку. Он говорит вам спасибо. Волк стал веселым. Давайте скажем до свидания ему. (*Дети прощаются с волком*)

- Колобок покатился дальше по лесной дорожке между елок и берез, а ребята не отстают за Колобком идут. И вдруг из леса косолапый вышел... Кто ребята?

(Воспитатель с детьми подходят к медведю)

Воспитатель: Верно. Мишка.

- Медведь, какой? (Ответы детей)
- Как мишка ходит? (Дети имитируют движения)

Воспитатель: Здравствуй Мишка! Почему ты такой сердитый?

Мишка жалуется, что никто не хочет с ним играть, что все его боятся. Предлагает детям поиграть с Мишкой. Мишенька, не сердись, на полянку выходи, с нами вместе попляши.

Инсценировка «Мишка косолапый» (Песенка «Мишка косолапый» Дети двигаются под музыку)

Воспитатель: Ребята! Мишка говорит вам спасибо, что вы его развеселили.

Давайте мишке скажем до свидания. (Дети прощаются)

Воспитатель: А Колобок покатился дальше по тропинке прыг да скок! И мы с вами пойдем дальше за Колобком. Вдруг мелькнули чьи-то ушки. И пушистый рыжий хвост. Кто это? (Ответы детей)

Воспитатель: Лисонька гуляет, хвостиком виляет. Покажите, как лисичка ходит. (*Дети имитируют движения*)

- Ребята! Посмотрите, а лисичка вся дрожит. Что с ней случилось, давайте спросим? Воспитатель наклоняется к лисичке и как бы слушает, что она говорит, а потом говорит детям.

Воспитатель: Ребята лисичка говорит, что солнышко спряталось за тучку, в лесу стало холодно и она замерзла. Просит вас о помощи. Как мы можем лисичке помочь? Давайте нарисуем ей другое солнышко. Согласны? (Ответы детей)

Воспитатель: Рисовать мы будем не на бумаге, ни красками и карандашами, а на песке - пальчиком (Дети вместе с лисой подходят к интерактивной песочнице)

Воспитатель: Давайте вспомним, солнышко, какое? (Ответы детей)

Воспитатель: Круглое, как наш Колобок (Обращает внимание детей на Колобок) Нарисуйте пальчиком круг на песке. А что еще у солнышка есть? (Ответы детей)

Воспитатель: Правильно, лучики. (Дети рисуют лучики)

- Вот молодцы, какое красивое солнышко у вас у каждого получилось!
- Лисичка говорит вам спасибо, за такое чудесное солнышко, она сразу согрелась.
- Ребята! Посмотрите. Пока мы с вами рисовали, наш Колобок домой к бабушке и дедушке вернулся, и наверно рассказал им о своем путешествии. Вот и сказки конец. Слад 6
- И нам пора возвращаться ребята в детский сад. В следующий раз мы побываем с вами в другой сказке. А в садик нам поможет вернуться моя волшебная палочка. Давайте ребята покружимся, и волшебная палочка перенесет нас в группу.

Воспитатель: «Покружись, покружись в группе мигом окажись» (Дети

#### выполняют круговые движения)

Заключительная часть

Воспитатель: Вот мы с вами и в группе. Предлагает детям сесть на стульчики.

- Ребята! Вам понравилось наше путешествие? (Ответы детей)
- Мы с вами в сказке побывали, сказку вместе рассказали! Молодцы ребята!
- Понравилось вам путешествовать вместе с Колобком? Кого мы встретили на своем пути (дети с помощью воспитателя называют лесных зверей)
- Где живут медведь, лиса, заяц, волк? Молодцы! Сказки учат нас быть добрыми и послушными.

Воспитатель: Вы такие молодцы ребятки, я вам хочу сделать подарок – вот таких «колобков», вы можете с ними играть и вспоминать наше путешествие.

#### Приложение 1



#### Конспект образовательной деятельности «Теремок»

Епифанова Юлия Геннадьевна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Возрастная группа: дети от 3 - 4 лет.

#### Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми:

игровая: дидактические игры, динамическая пауза, сюрпризный момент.

коммуникативная: отгадывание загадок, беседа, вопросы, индивидуальные ответы детей, поощрение.

конструирование: конструирование по образцу.

Цель занятия: развитие математических представлений у детей 3-4 лет.

#### Образовательные задачи:

совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры; закреплять умение сравнивать предметы по количеству, размеру, длине, высоте;

закреплять умение детей самостоятельно выкладывать предметы по образцу; закреплять название основных цветов;

развивать мыслительные операции, внимание, память, речь, логическое мышление.

#### Словарная работа:

закреплять в речи детей названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник);

количество предметов (один, много, ни одного);

названия основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый;

названия предметов по длине: длинный, короткий;

названия предметов по высоте: высокий, низкий.

#### Материально-технические и дидактические ресурсы:

Проектор, ноутбук, магнитофон, презентация сказки «Теремок», домик из картона, дерево, фигуры животных А4 в цвете-6 шт., дидактические игры: «Огород для Зайчика», «Помоги мышке», «Бусы для лягушки», «Загадки Лисички и Волка», «Теремок», раздаточный материал: геометрические фигуры на каждого ребенка, листы А4 с дорожками, на каждого ребенка, огород – 2 шт., бусы-2 шт., раскраски «Теремок» на каждого ребенка.

**Предварительная работа:** чтение сказки «Теремок»; дидактические игры: «Кто больше принес игрушек?»; «Угостим зверей»; «Чья дорожка длиннее?» «Перепрыгнем через ручеек», «Собираем бусы»; «Какой фигуры не стало?».

#### Ход деятельности:

Организационный момент:

Воспитатель: Каждое утро мы говорим друг другу «Доброе утро». Давайте скажем эти утренние волшебные слова и нашим гостям.

Воспитатель: Ребята, в нашей группе появился необычный сундучок. Давайте посмотрим, что в нем лежит? (Ответы детей)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, а в книге звери спрятались. Интересно, из какой они сказки? (Ответы детей)

(Слайд 1).

Воспитатель: Герои этой сказки просят помочь им поселиться в теремке. Поможем нашим героям? (Ответы детей)

Воспитатель: А чтобы очутиться в сказке, закрывайте ребята глазки. Давайте вместе скажем волшебные слова: «Раз, два, три. Вокруг себя ты обернись, в сказке очутись». (Музыкальное сопровождение – волшебная мелодия).

Основная часть:

Воспитатель: Как по полю мышка бежала теремок увидала (Слайд 2), а к теремку две дороги ведут. Какие, ребята? (Ответы детей)

Воспитатель: Игра «Помоги мышке». Мышка запуталась, по какой дорожке ей быстрее добраться до домика? По длинной или по короткой? Почему? (Ответы детей)

Воспитатель: А сказка тем временем продолжается.

Вот лягушка из болота:

«В теремке мне жить охота. (Слайд 3).

Пока до теремка скакала, все бусы растеряла,

Плачет бедная: Беда! Помогите, детвора!»

Воспитатель: Ну что, ребята, поможем лягушке?

Игра «Бусы для лягушки».

Посмотрите, ребята, лягушка только часть от бус потеряла. Нам с вами нужно продолжить собирать бусы, будем чередовать бусинки по форме.

Воспитатель: А из каких геометрических фигур вы собирали бусы? (Ответы детей)

Воспитатель: Теперь лягушка довольная и мы можем с ней немного поиграть.

Физкультминутка «Две веселые лягушки»

На болоте две подружки,

Две зелёные лягушки,

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались,

Ножками топали,

Ручками хлопали,

Вправо, влево наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет,

Всем друзьям, физкульт-привет!

Воспитатель: Стала в Теремке жить лягушка вместе с мышкой.

Воспитатель: А кто пришел к Теремку после лягушки? (Ответы детей) (Слайд 4)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, зайчик принес морковку и хочет ее

посадить на грядках возле Теремка. Поможем зайчику, ребята? (Ответы детей)

Воспитатель: И стали звери жить втроем.

Воспитатель: Тише, тише не шумите, кто-то к нам идет сюда. Ну, конечно же, это волк и лиса. (Слайд 5, 6). Чтобы попасть в Теремок, просят нас лиса и волк отгадать загадки. Поможем нашим героям? (отгадывание загадок).

Воспитатель: Звери пустили лису и волка. Стали они жить впятером.

Воспитатель: *(Слайд 7)*. А по лесу уже медведь идёт, тоже хочет в Теремке жить. Лез-лез, медведь, лез-лез - никак не мог влезть в Теремок и говорит:

- А я лучше у вас на крыше буду жить!

Влез медведь на крышу и только уселся — грох! - затрещал теремок, упал набок и весь развалился. (Слайд 8).

Еле - еле успели из него выскочить мышка - норушка, зайчик - побегайчик, лягушка - квакушка, лисичка — сестричка и волчок - серый бочок. Все целы и невредимы. И решили построить звери новый дом, а мы, ребята с вами, поможем нашим героям.

Воспитатель: Молодцы, ребята, какой у вас замечательный дом получился. Всем героям сказки в нем будет тепло и уютно. (Слайд 9).

- Скажите, сколько зверей жило в теремке сначала? (Ответы детей)

Воспитатель: Сколько их стало потом? (Ответы детей)

Воспитатель: А сколько мышек в теремке? (Ответы детей)

Воспитатель: Правильно. И мышка одна, и лисичка одна, а всех вместе много. Молодцы ребята! А теперь нам пора возвращаться. Закройте глаза, а я скажу волшебные слова: «Раз, два, три! Сказка в садик нас верни!» Открывайте глаза. Вот мы и снова в группе.

Воспитатель: Ребята, звери очень нам благодарны, что мы помогли им построить новый теплый дом. И за это они дарят вам подарки (раскраски).

Приложение 1





#### Конспект образовательной деятельности «Путешествие по сказкам»

Залесова Елена Валерьевна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: речевое развитие.

Возрастная группа: 4-5 лет.

**Виды деятельности и формы взаимодействия с** детьми: коммуникативная, игровая, двигательная; интерактивное путешествие, интегрированное занятие (коммуникативная, познавательная, двигательная, игровая, музыкально-художественная).

Цель занятия: закрепить умение узнавать знакомые русские сказки.

#### Образовательные задачи:

учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказок;

содействовать развитию свободного общения с взрослым и детьми в совместной игре;

развивать внимание, память, мышление, активизировать словарь.

формировать умение поддерживать речевое общение, отвечать на вопросы полным предложением;

развивать умение подбирать и активно использовать в речи определения; способствовать развитию любознательности.

воспитывать доброжелательные отношения, навыки сотрудничества;

Словарная работа: чистоговорки, активизация словаря.

**Материально-технические и дидактические ресурсы:** интерактивный экран, USB колонка, смартфон.

**Предварительная работа:** чтение русских сказок, сказок К.И. Чуковского, рассматривание иллюстраций, заучивание с детьми физкультминутки «Теремок», выполнение движений в соответствии с текстом песни.

#### Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

Воспитатель: Ребята, вам мамы, папы и бабушки читают сказки и мы с вами часто читаем сказки. А, какие сказки вам нравятся? (ответы)

Воспитатель: А, вы бы хотели отправится в сказочное путешествие? На чем мы можем отправиться в сказочное путешествие? (Ответы детей)

Воспитатель: Да ребята в сказках и на печи катаются и в сапогах скороходах передвигаются и на ковре самолете летают.

Воспитатель: Вот и мы с вами отправимся на ковре самолете, встаем на ковер и беремся за руки, а чтоб наш ковер, стал ковром самолетом, надо произнести волшебные слова «Ши-Ши-Ши сказки любят малыши», мы отправляемся в путешествие, в страну «Угадайка» (Звучит звук полета)

Воспитатель: Ребята мы прилетели в страну «Угадайка», садитесь ребята на

стулья, посмотрите здесь, какие-то тени, давай те попробуем угадать кто это? (Ответы детей) (на экране интерактивная игра «Отгадай чья тень», воспитатель загадывает загадки, в конце дети называют, из каких сказок герои) (Приложение 1)

Воспитатель: Молодцы вы угадали всех героев, отправляемся в следующую страну, скорей все на ковер, беремся за руки и проговариваем «Ша-Ша-Ша сказка эта хороша» (Звук полета самолета)

Воспитатель: Вот мы и прилетели в страну «Звукарики» (появляется Лунтик, озвучивается через колонку).

Лунтик: Привет ребята, вы узнали меня? Ребята, я очень люблю сказки одного очень доброго детского писателя, попробуйте их отгадать! (все сказки читает сам К.И. Чуковский. Звучат отрывки из сказок «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», «Телефон». На столе лежат картинки различных сказок, дети отгадывают сказку и находят картинку, прикрепляют её на доску).

Лунтик: Ребята вы молодцы отгадали все сказки, а вы знаете кто их написал? (ответы)

Лунтик: верно это Корней Иванович Чуковский. (*Лунтик дает портрет К.И. Чуковского детям, они прикрепляют его на доску сказкам*) (Приложение 2)

Воспитатель: Отлично справились!

Воспитатель: Ребята давайте немного отдохнем и по танцуем

Аудио физкультминутка

В чистом поле теремок, теремок (ладошки сложить домиком над головой)

Он не низок, Не высок (присесть, руки вниз встать, руки вверх)

Он не узок, Не широк. (руки вперед собой, ладошками внутрь, руки в стороны)

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет? (ладошки к щекам, наклоны головы в стороны)

- -Я, мышка-норушка (присесть, руки к груди встать)
- -Я, лягушка-квакушка (руки вытянуть)
- -Я, зайка-побегайка (ладошки на голову, помахать)
- -Я, лисичка-сестричка (руки на поясе, повороты туловища в стороны)
- -Я, волчок-серый бочок (ладошками гладить бока)

Пришел медведь, (наклоны туловища в стороны, шаги на месте с ноги на ногу)

Полез в теремок.

Лез, лез, лез, лез, (шаги, высоко поднимая колени)

Сел и развалил теремок (сесть, руки в стороны)

И все звери разбежались. (бег на месте)

А мы дружно все пойдем

И построим зверям дом (шаги на месте)

Воспитатель: Ну, что ж ребята возвращаемся на наш ковёр самолет, беремся за руки и проговариваем «Шо-Шо-Шо на гулять хорошо», летим в страну

«Путаница» (Звук полета самолета).

Воспитатель: Ребята разделимся на пары и пойдем погуляем (воспитатель предлагает пройти ребятам парами к столам, где лежат разрезные картинки сказок) (Муха Цокотуха, Красная шапочка, Репка, Колобок, Три поросенка) (Приложение 3)

Воспитатель: Посмотрите, перед вами лежат пазлы, они всю сказку запутали, давайте их соберём (как дети соберут пазл, воспитатель задаёт вопрос каждой паре).

Воспитатель: Что у вас за сказка? Кто герои сказки? Что было в сказке? *(Ответы детей)* 

Воспитатель: Молодцы, вы отлично справились. А, нам пора возвращаться в группу, скорей на наш ковер самолет, беремся за руки, чтоб нам вернутся мы скажем «Га-Га возвращаться нам пора» (Звук летящего самолёта).

Воспитатель: Ну вот ребята, мы и вернулись в группу, вам понравилось путешествие? А, что вам понравилась? А, какие сказки вы запомнили (Ответы детей)

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас было очень увлекательное путешествие и я хочу вам подарит сказочные раскраски вечером вы можете раскрасить.

Воспитатель: Давайте скажем до свидание нашим гостям.

	пдание нашим гостям.
Снесла курочка яичко,	Бабушка седа-бела
Говорит моя сестричка.	Зимой каждому нужна
Оказалось не простым,	Из трубы летят колечки
А чудесно золотым.	Это дым из нашей(Печки)
Кто яйцо разбить то смог?	
Подскажи — ка мне, дружок. (Мышка)	
Хвост пушист, быстра сноровка,	Летов в болоте вы её найдёте
Золотисто-рыжий мех.	Зелёная квакушка. Кто это? (Лягушка)
Если голодно, плутовка	
Кур считает лучше всех. (Лиса)	
Умывальников начальник	Теперь ещё одна подсказка:
И мочалок командир,	Она — животное из сказки,
Любит чистых и опрятных	Где чуть не скушал волк-злодей
Знаменитый (Мойдодыр)	Всех семерых её детей. (Коза)
Друг зверей и друг детей	Ходит лесом без опаски,
Добрый доктор	Любит пореветь с душой.
(Айболит)	Он из всех героев сказки
	Самый толстый и большой. (Медведь)
В шапочке я красной,	Не доглядела за братом сестра,
Пирожки в корзинке.	И долго искала мальчишку она.
Вот шагаю к бабушке	Помогла ей волшебная речка,
По лесной тропинке.	Пирожков испекла русская печка.
Если встречу Волка,	От птиц под яблоней укрылись дети.
Я не зареву,	Что за птицы были эти?(Гуси-лебеди)

Я тогда охотников

Громко позову. (Красная шапочка)

### Приложение 2









Ссылка на игру «Отгадай тень» https://cloud.mail.ru/public/VJyq/8Y7P9ALW <u>G</u>

Ссылка на голос Лунтика:
<a href="https://cloud.mail.ru/public/26wo/gnRJf">https://cloud.mail.ru/public/26wo/gnRJf</a>
<a href="https://cloud.mail.ru/public/26wo/gnRJf">UQ12</a>

### Картинки разрезать на 6 или 9 частей



Приложение 3







Ссылка на голос Лунтика:

 $\frac{https://cloud.mail.ru/public/26wo/gnRJf}{UQ12}$ 

#### Конспект образовательной деятельности «Варим вкусный суп»

Мелибаева Марина Сергеевна, воспитатель,

Приоритетная образовательная область: речевое развитие.

Возрастная группа: 3-4 года.

Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми:

Игровая - театрализация (интерактивное общение с героем), дидактические игры (разрезные картинки, «волшебные карточки»), пальчиковая игра;

Познавательно-исследовательская деятельность (привлечение к решению проблемной ситуации), перцептивно-сенсорная деятельность (показ работы с «волшебными карточками»), опытная деятельность (наблюдение, моделирование);

Социально-коммуникативная – общение со сверстниками в устной форме;

Художественно-эстетическая – художественное слово (загадки), музыка (пальчиковая игра под музыкальное сопровождение);

Двигательная – ходьба (перемещение по групповой комнате), пальчиковая игра.

Цель занятия: учить преобразовывать слова путём добавления суффиксов.

#### Образовательные задачи:

воспитывать желание встречать гостей, заботиться о них;

активизировать словарь детей, уточнить словарь по теме «Овощи»;

формировать у детей потребность правильно употреблять в собственной речи прилагательные;

формировать умение соотносить предмет с его словесным обозначением;

развивать речеслуховое внимание, зрительную память;

развивать моторику кистей рук;

воспитывать желание оказывать помощь.

Словарная работа: активизировать словарь детей по ранее изученным темам (вежливые слова, «Овощи»); обогащение словаря, путём введения новых слов: овощной, мясной, куриный, гороховый, колбасный, сырный, гречневый, рыбный, грибной, картофельный, вермишелевый, молочный.

Материально-технические и дидактические ресурсы: игрушка: Домовёнок Кузя, сотовый телефон с функцией чтения QR-кода, планшет с катринками-отгадками (овощи), поварские колпаки по количеству детей), музыкальная колонка с флеш-картой, стулья (по количеству детей), столы с посадочными местами (по количеству детей), светодиодный фонарик, разрезные картинки (см. приложение 1), «волшебные карточки» (см. приложение 2),



#### Ход деятельности:

Воспитатель: - Ребята, к нам сегодня в гости пришел Домовенок Кузя. Давайте поздороваемся с ним. Здравствуй Кузя! А почему ты такой грустный?

Кузя: «Здравствуйте ребятки, я грустный, потому что хочу кушать. В моём

волшебном планшете есть овощи, но я забыл как они называются. Помогите, пожалуйста».

Воспитатель: Ребята, давайте угадаем, какие там продукты! (Дети разгадывают загадки, а правильные ответы появляются на планшете)

2.14
2. Много платьев,
Много хруста.
Как зовут её? (капуста).
3. Рыженькая как лисица
Но, сидит она в темнице,
Хвост над грядкой держит ловко
Называется (морковка)
5. Зелена, свежа, кудрява
Ароматная приправа.
Укропу я подружка –
Душистая (Петрушка).

Воспитатель: - Молодцы. Ребята, правильно разгадали Кузины загадки. Кузя очень любит блюда из овощей, потому что они полезные для нашего здоровья. А вы ребята любите овощи? Что можно приготовить из овощей? (Ответы детей)

Воспитатель: - Давайте мы с вами сварим для Кузи суп! Сейчас мы с вами превратимся в поварят (надеваем поварские колпачки и садимся в круг на коврике).

Пальчиковая игра *nod ayduoзanucь* (*neceнка на слова стихотворения* «*Овощи*». *Юлиан Тувима*). <a href="https://music.radio.lol/track/3574099-detskaya-pesnya-hozyayka-odnazhdy-s-bazara-prishla">https://music.radio.lol/track/3574099-detskaya-pesnya-hozyayka-odnazhdy-s-bazara-prishla</a>

Воспитатель: - Ребята, из чего мы сварили суп? (Ответы детей)

Воспитатель: - Суп из овощей, называют ОВОЩНОЙ! Давайте, скажем вместе, суп из овощей – какой? (Ответы детей)

Воспитатель: - Ну вот, мы с вами поиграли, а теперь поварята я приглашаю вас на кухню. Займите каждый свои места.

Дидактическая игра «Собери кастрюлю» (см приложение)

Воспитатель: - Я вижу, все справились, молодцы! Ребята, слышите, Кузя нас зовёт. Пойдёмте на стульчики (дети рассаживаются на стулья). Наверное, он приготовил нам ещё одно задание. Посмотрите тут какие-то карточки с кастрюльками.



Кузя: «Угадай, что внутри, на фонарик наведи!

Дидактическая игра «Волшебные карточки»(Каждый ребёнок берёт одну карточку, наводит её на фонарик и называет, что «варится» в кастрюле. Необходимо следить,

чтобы дети проговаривали предложение: «В этой кастрюле...»).

Воспитатель: - Ребята, пойдемте на нашу кухню, и каждый найдет кастрюльку со своим супом и положит ее рядом с картинкой.

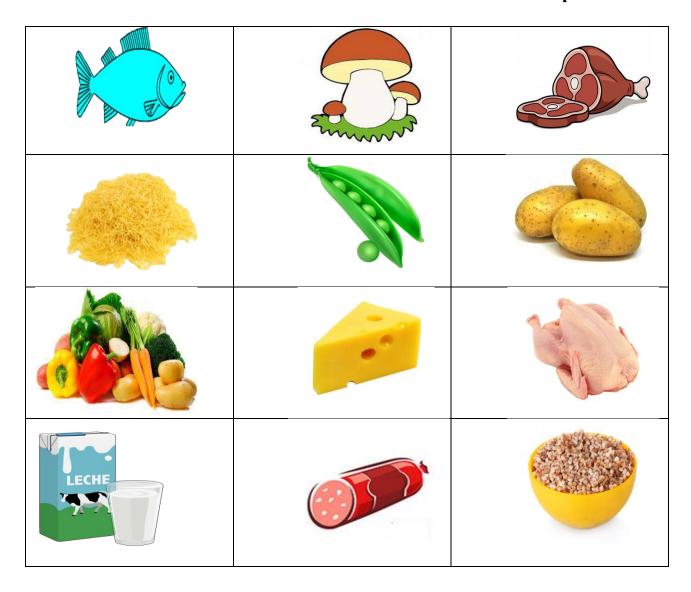
Воспитатель: — Молодцы ребята, как много названий супов мы с вами узнали. А теперь мы можем позвать Кузю, и рассказать ему, какие супы мы приготовили. (Взяли персонаж и подошли к столу с разрезными картинками. Далее воспитатель уточняет: «А суп из курицы (мяса, картошки, вермишели, рыбы и т.д.) - какой?).

Кузя: «Спасибо вам ребятки, что помогли разобраться с названиями супов».



Воспитатель: - Здорово мы потрудились! В благодарность, Кузя дарит вам эти карточки и волшебный фонарик, чтоб вы могли показать их своим товарищам и родителям. Давайте скажем Кузе спасибо и попрощаемся с ним. До свидания Кузя, приходи к нам ещё!

#### Приложение 1



Приложение 2



## Конспект образовательной деятельности «Решение логических задач»

Морозова Ольга Евгеньевна, воспитатель,

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Возрастная группа: 4-5 лет.

**Виды деятельности и формы взаимодействия:** познавательная, игровая, коммуникативная.

**Цель занятия:** развитие логического мышления, формирование мыслительных умений и способностей.

#### Образовательные задачи:

совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, их цвете, величине;

развивать умения мыслить, рассуждать, отвечать полными ответами;

развивать логическое мышление, умение кодировать и декодировать информацию;

развивать умение детей классифицировать предметы по одному признаку; упражнять слуховой анализатор;

создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания;

формировать первоначальный интерес к познанию.

**Словарная работа**: сыщик, прилагательными слова. Активизация словаря. Формирование связного высказывания

Материально-технические и дидактические ресурсы: демонстрационный материал: мячик, пирамидка, машина, собака, самолет, колокольчик, дрель, молоток, самолет, телефон, скорая помощь. Технические средства: интерактивный экран, USB колонка, телефон, фонарики. Раздаточный материал: Разрезные картинки, карточки.

#### Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, скажите вы играть любите? А превращаться в игре? Я знаю одну очень интересную игру с превращениями, хотите в нее поиграть?

Воспитатель: Послушайте веселую песенку и угадайте в кого мы сегодня будем превращаться? (дети слушают песню про сыщика из мультфильма «Бременские музыканты») (Ответы детей)

Воспитатель: Кто такой сыщик? (Ответы детей)

Воспитатель: Настоящий сыщик должен обладать уникальной наблюдательностью, чтобы не упустить ни одной детали на месте преступления. Они раскрывают тайны. Ещё каким должен быть сыщик? (Ответы детей)

Воспитатель: Но вы должны помнить: у каждого сыщика должны быть «суперглаза», «супермозг», «суперуши».

Воспитатель: «Открывается школа юных сыщиков».

Школа юных сыщиков открывается, Набор в секретные агенты начинается. Желающим необходимо обучение пройти, Чтобы не было проблем впереди. (прикрепить бейджики)

Воспитатель: И как совершенно верно, сказали, сыщик должен быть внимательным, обращать внимание на любые мелочи. 1 испытание: Сыщики способны запоминать предметы. (Выбрать 5 предметов и накрыть их платком, затем приоткрыть его и снова закрыть вещи. Дети должны вспомнить, какие предметы находились под платком)

- 2.испытание: Сыщики могут узнавать разные звуки. Дидактическая игра «Угадай звук » (угадать какой предмет звучал, и найти его).
- 3 испытание: Какие вы наблюдательные Дидактическая игра «Что лишнее спрятано в шкафу» (При помощи фонарика найти лишний предмет, спрятанный в шкафу. Объяснить почему он лишний).

Воспитатель: Ребята, немножко разомнемся. Повторяйте движения:

Зорко, зорко наблюдаем (имитация наблюдения в бинокль)

Шустро, шустро приседаем (выполняется несколько приседаний)

Быстро, быстро убегаем (бег на месте)

Ай - да сыщики-ребятки (гладят себя по голове)

Не играйте с нами в прятки (грозят пальцем)

4 испытание «Найди нужный предмет». (Осваивать использование условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. Развивать умение выявлять в предметах, абстрагировать и называть форму, цвет, размер).

Презентация. (Приложение 1)

5 испытание: Сыщики должны уметь составлять фотороботы. И сейчас вы этим займетесь.

Дидактическая игра «Собери картинку» (развивать память, мыслительную способность, зрительное восприятие информации) Воспитатель:

Ждут сыщиков великие дела.

Спасут они весь мир от зла.

Сегодня школу сыщиков на время закрываем.

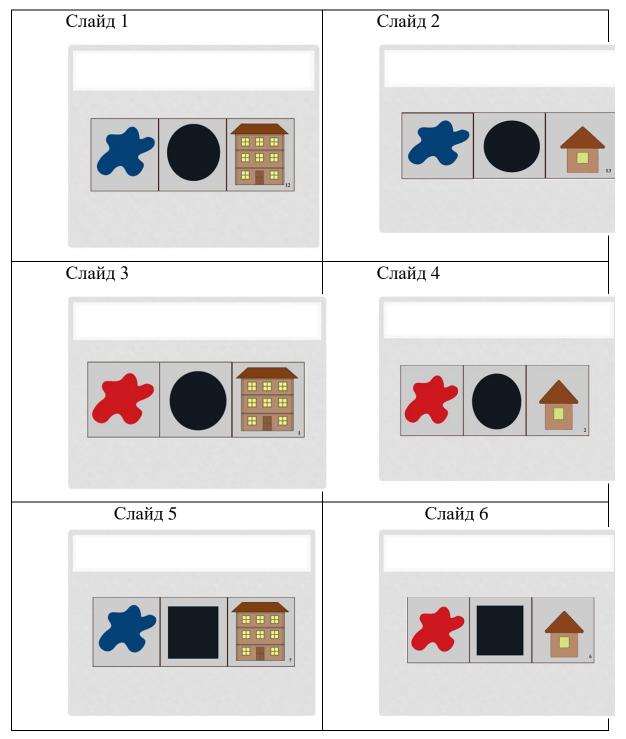
Настанет день, когда мы в них ещё сыграем.

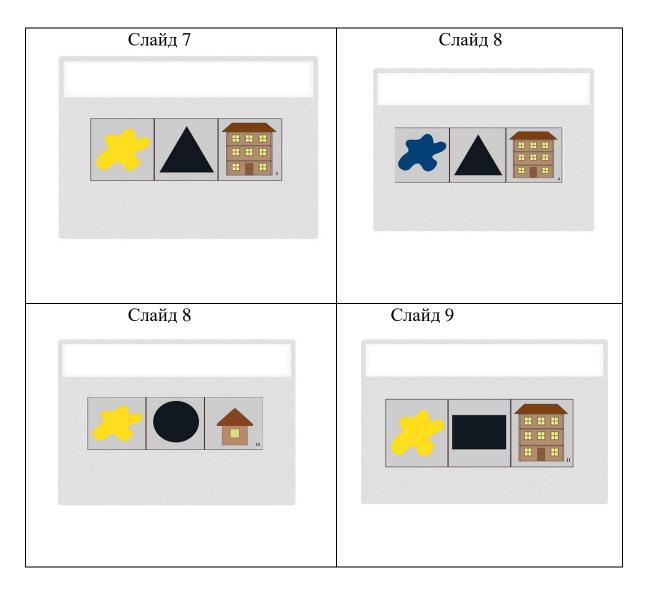
Скажите, какие у вас впечатления от игры? Что понравилось?

Сейчас торжественный момент – награждение. Вы справились со всеми заданиями и, поэтому вам присваивается звание «Юный сыщик» и вручается удостоверение.

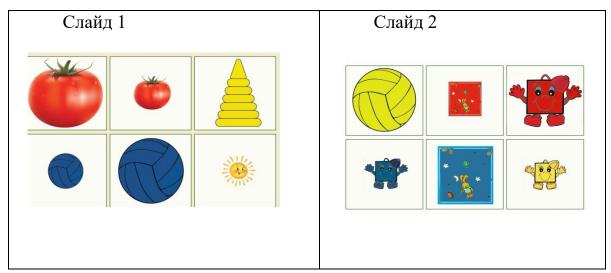
 Приложение 1

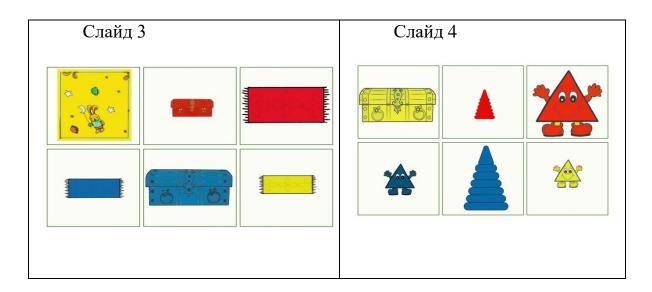
 Презентация к образовательной деятельности «Найди нужный предмет»





Приложение 2 Презентация к образовательной деятельности «Найди нужный предмет»





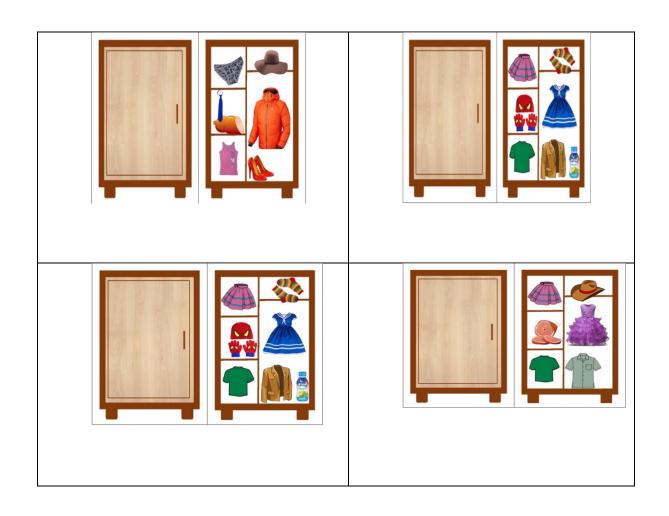
Приложение 3

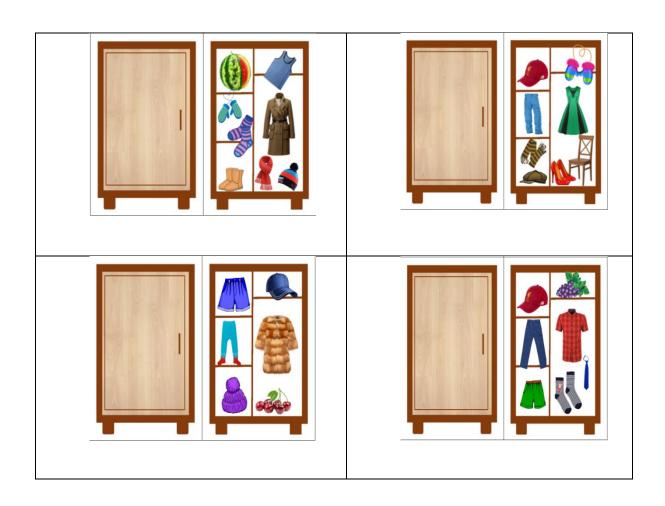
«Собери картинку»





**Приложение 4** «Что лишнее в шкафу» *(игра с фонариком)* 





#### Конспект образовательной деятельности «Снежинка»

Авраменко Ирина Александровна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: Познавательное развитие

Возрастная группа: первая младшая (2-3 года)

**Цель** занятия: Формировать представления о сезонных изменениях в природе и жизни человека зимой.

#### Образовательные задачи:

Уточнить и расширить представления детей о признаках наступления зимы и учить правильно называть их;

Формировать у воспитанников целостную картину, расширять кругозор;

Развивать внимание, память, логическое мышление, связную речь детей;

Воспитывать интерес к природе, учить наблюдательности.

**Виды** детской деятельности: игровая, коммуникативная, музыкальнотанцевальная, подгрупповая, индивидуальная.

**Материально-технические и дидактические ресурсы:** песня танец «Снежинки» (вот снежок летит, летит), сюжетные картинки по теме, дидактическая игра « Собери снежинку», сугроб, экран.

**Предварительная работа:** наблюдение за снежинками на прогулке, (рассматривание картин «Зима», «Снег», «Снежинки», общение со взрослыми и сверстниками, сезонных изменениях в природе)

#### Ход деятельности:

Дети смотрят с воспитателем видеофрагмент «Снегопад» и называют сезонные изменения в природе. Воспитатель. ( Дети вместе с воспитателем подходят к экрану и смотрят видеофрагмент «Снегопад»).

-Ребята ,посмотрите , что мы видим на картинке, что же это за время года, как вы думаете? (Зима, идет снег).

- В: Какая чудесная зима пришла к нам! С чем же она пришла? Конечно, с морозами, снегом. Снег лежит белый, белый. Он покрыл всё пушистым одеялом. Деревья и кусты нарядил в белые шапки. А снег это маленькие красивые снежинки.
- Ребята , посмотрите перед вами несколько волшебных дорожек, которые нас куда то наверное приведут, давайте мы по ним с вами отправимся в лес. ( Пошли вместе с воспитателем по волшебным дорожкам). ( включается звук метели).
- В: Ой ребята ,кажется, я слышу какой то звук, а вы слышите? ( Ответы детей)
  - Как вы думаете, что же это за звук?( Ответы детей).
  - Ребята, да это же звук метели, вьюги, давайте послушаем.
  - Это же зимний ветер! А как называется сильный ветер со снегом?( Ответы

детей)

- Правильно, вьюга или метель.
- И лучше в такую погоду остаться дома.
- Давайте мы дальше с вами пройдем по дорожкам, что же нас там интересного ждет.
- Ой ребята посмотрите, что это мы с вами увидели? Как вы думаете? ( ответы детей).
  - Ребята, да это же сугроб.
  - А что такое сугроб, как вы думаете? ( Ответы детей).
- Сугроб, ребята это большая куча снега, которую намёл ветер, он образуется зимой во время метели.
- Давайте подойдём к нему поближе и рассмотрим его . Какой он? ( Ответы детей, высокий, большой, белый).
  - А из чего он состоит?
  - Из снега, правильно.
  - А что такое снег? ( Ответы детей)
  - Снег ребята это много маленьких снежинок.
  - Снежинки на нашем сугробе совсем разные, есть и большие и маленькие.
- Ребята, посмотрите да тут еще и волк сидит рядом, он предлагает нам найти с вами в сугробе маленькие снежинки и рассмотреть их. ( Дети вместе с воспитателем ищут снежинки)
  - Нашли молодцы!
  - Давайте положим ее на ладошку и рассмотрим, она какая?
  - Маааленькая
- Ребята, а для того чтобы снежинка не успела растаять, мы нее сильно подуем.
  - Давайте все вместе подуем ( Дуем на снежинку)

Дыхательная гимнастика « Подуй на снежинку».

- Ребята, а давайте мы волку что нибудь подарим, давайте косточку ему подарим. Волк говорит спасибо ребятки.
- A мы с вами отправимся дальше по дорожке, кого же мы с вами встретили? ( ответы детей).
  - Зайчика, правильно.
- Ребята, а зайчик замерз и сидит плачет, давайте поможем ему согреться , потанцуем с ним.

Песенка «Танец снежинок».

Вот снежок летит, летит,

И на солнышке блестит ( Дети поднимают вверх руки и качают ими)

Дует ветер – ветерок,

И летит, летит снежок (Дети бегут по кругу за воспитателем)

Закружился, заблестел,

Над полями полетел (Дети кружатся)

Ля - ля - ля, ля - ля - ля,

Над полями полетел

- Молодцы ребята, помогли зайчику согреться.
- А что зайчик любит , как вы думаете, ну конечно же морковку. Давайте подарим ему морковку.
- Давайте мы пойдем с вами дальше по дорожке, ой ребята, а кто это, да это же лисичка.
  - А лисичка предлагает нам поиграть, собрать снежинку.

Дидактическая игра « Собери снежинку».

- Давайте мы свами сядем за стол и попробуем собрать снежинку. Сначала мы соберем ее вместе с вами ( собираем), а затем вы попробуете собрать снежинку самостоятельно.
  - Собрали, молодцы, какие красивые снежинки у вас получились.
- Вставайте на ножки, мы с вами еще не подарили лисичке подарок, что мы ей с вами подарим, а давайте мы с вами лисичку угостим сосиской.. Лисичка говорит спасибо ребятки.
- Ребята, а давайте мы с вами пойдем еще по дорожке, кого же мы там с вами встретим?
  - Ой, смотрите, кто это?
- Да это же белочка. Ей грустно и она просит с ней поиграть. Давайте поиграем с ней пальчиками.

Пальчиковая игра « Лепим снежок».

Раз, два, три, четыре, пять,

( Загибают пальчики на одной руке)

Мы с тобой снежок слепили.

( Лепят снежок меняя положение ладоней)

Круглый, крепкий, очень гладкий

(Соединяют пальцы обеих рук, делая круг)

И совсем – совсем не сладкий!

(Говорят указательным пальчиком)

Раз – подбросим,

( « подбрасывают»)

Два - поймаем,

( «ловят»)

Три – уроним

( « роняем»)

И...сломаем

(топают)

- Молодцы, белочка говорит спасибо ребятки, а для того чтобы белочка больше не грустила, мы ей подарим ,что она любит? Конечно же, орешки, угостим нашу белочку.

( Дарим орешки), белочка говорит спасибо ребятки.

- Ребята на этом мы с вами закончили прогулку по лесу.
- Давайте с вами вспомним, с чем мы с вами сегодня познакомились? Кого встретили в лесу?
- Мы с вами понаблюдали за падением снега, узнали что такое сугроб, послушали звуки метели, встретили в лесу волка, вместе с ним познакомились с о снежинками, подарили волку косточку,встретили зайчика, помогли ему согреться, потанцевали с ним ,подарили ему морковку, встретили лису, поиграли с ней в игру, подарили ей сосиску, белочку, поиграли с ней с пальчиками и подарили орешки.



### Конспект образовательной деятельности «Зимний пейзаж»

Медведева Мария Владимировна, воспитатель

**Приоритетная образовательная область:** Художественно – эстетическое развитие

Возрастная группа: 6 – 7 лет

**Виды деятельности и формы взаимодействия:** игровые упражнения, беседа, обсуждение.

**Цель занятия**: Подводить к пониманию пейзажной живописи, воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.

#### Образовательные задачи:

Формировать умение видеть содержание картины и средства выразительности (цветосочетания зимнего состояния природы, вызывающие соответствующее настроение, композиционное построение картины)

Закрепить знания детей о жанрах живописи.

Закрепить умение детей рассказывать о картине

Формировать умение описывать словами свои чувства и настроения, возникающие при рассматривании картин и слушании музыки.

Продолжать формировать умение рисовать пейзаж передавая колорит зимы.

Развивать художественное восприятие картины.

Развивать умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии.

Развивать воображение, творчество.

Обогащение и активизация словаря: пейзаж, пейзажист

Воспитывать интерес к зимней природе, живописи.

**Предварительная работа**: беседы о зиме, рассматривание иллюстраций, репродукций по теме «Зима», прослушивание музыкальных произведений (П.И. Чайковский «Времена года»)

Материально-технические и дидактические ресурсы: музыкальная запись П.И. Чайковский «Времена года», снежинка с загадкой, маленькие снежинки, тонированные листы бумаги формата А4, гуашь белая, коричневая, зелёная, баночки с водой, жесткая кисть, ватные палочки, лист капусты брокколи, салфетки, зубная щетка.

#### Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в группу залетела снежинка. Не простая снежинка, а с загадкой. Вот послушайте:

С неба падали дождинки-

А теперь летят снежинки.

Назови нам время года,

Где морозная погода?

Воспитатель: - Правильно. А как вы поняли, что это зима? (Ответы детей).

Воспитатель: - Зимушка — зима каждого человека очаровывает своей красотой. Поэты, художники, композиторы очень часто в своих произведениях любят рассказывать нам о зиме.

Послушайте отрывок стихотворения, какими замечательными словами говорит о зиме русский поэт Иван Захарович Суриков:

Белый снег пушистый в воздухе кружится

И на землю тихо падает, ложится.

И под утро снегом поле забелело,

Точно пеленою все его одело.

Темный лес, что шапкой, принакрылся чудной

И заснул под нею крепко, непробудно.

Воспитатель: - Какой бывает снег? (ответы детей)

- -На что снег похож, когда лежит на земле? (Ответы детей)
- -Что снежинки делают? (Ответы детей.)
- -Почему идёт снег? (Ответы детей)

Воспитатель: Мы с вами тоже расскажем о зиме. Я предлагаю вам поиграть в игру. Я даю вам снежинку, а вы должны передавая ее друг другу, одним словом сказать какая бывает зима? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Молодцы ребята! Художники написали много картин о зиме, зимние пейзажи. Ребята, а вы знаете, что такое пейзаж? Пейзаж — это картина, на которой изображена природа. А кто такой пейзажист? Пейзажист — это художник, который рисует пейзажи.

Посмотрите пейзажи, которые написали известные художники.

Презентация «В гостях у зимы».

Слайд 1. Появляется пейзаж с надписью «В гостях у зимы»

Слайд 2. Портрет пейзажиста Кондратенко Гавриил Павлович

Слайд 3 Пейзаж Кондратенко Г.П. «Зимний вечер».

Погода стоит морозная и безветренная: это можно заметить по неподвижным раскидистым тополям, покрытым серебристым налетом инея. Чтобы согреться в этот холодный вечер, жители деревни усиленно топят печи — в небо из труб поднимаются тонкие струйки дыма.

Слайд 4: портрет Айвазовского Ивана Константиновича

Слайд 5: сейчас вы видите перед собой работу Айвазовского Ивана Константиновича «Зимний пейзаж». Пушистый снег на этой картине никого не сможет оставить равнодушным. Художник использует в своей картине широчайшую палитру цветов: белый, синий, серый, голубой, розовый и даже черный. Видно двоих прохожих на дороге, величественное небо царит над этой красотой. Вся картина светится, кажется, что еще чуть-чуть и мы почувствуем легкое дуновение зимнего ветерка.

Слайд 6: портрет Шишкина Ивана Ивановича

Слайд 7: Картина «Зима». Картина получилась таинственной, сказочной, спокойной, загадочной. На картине как будто все замерло, погрузилось в сон, так и хочется прислушаться к тишине, осторожно сделать первый шаг на ровном снегу. Если внимательно присмотреться, то можно увидеть маленькую птичку на ветках деревьев, а также тонкий лучик света, пробивающийся сквозь заснеженные ветви величественных деревьев. Снег не только белый, можно увидеть и желтые, и серые оттенки.

Слайд 8: портрет Клевер Юлий Юльевич

Слайд 9: картина «Зимний закат в еловом лесу». Старые ели застыли под снежным покрывалом, в тишине нет ни малейшего дуновения ветерка. Зимний лес притаился, ждет наступления тепла. А пока только солнечный свет проникает через стволы и служит напоминанием о далеком лете. Замерзший ручей отбрасывает солнечные блики на снег и корни вывороченного дерева.

Воспитатель: Ребята, а вы любите зиму? А хотите сегодня стать художниками-пейзажистами? Сегодня вы будете создавать свой зимний лес, учиться передавать настроение в рисунке, как художники. Для начала мы с вами побываем в зимнем лесу.

(Физ. минутка «Зимний лес»)

Мы пришли в зимний лес (ходьба на месте)

Сколько здесь вокруг чудес! (разводят руки в стороны)

Справа березка в шубке стоит, (руки отводят в указанную сторону и смотрят)

Слева елка на нас глядит.

Снежинки в небе кружатся, (отводят руки и прослеживают взглядом)

И на землю красиво ложатся (движение «фонарики» и смотрят вверх).

(Дети садятся на ковер.)

Воспитатель: А сейчас вы все закроете глаза, и пока звучит пьеса П.И.Чайковского «Времена года», каждый из вас представит себе свой пейзаж со сказочно красивым зимним лесом. Я произношу волшебные слова: «Вьюги сильные закружите нас. В царство зимние унесите нас» (Дети слушают музыку и представляют свой зимний лес.) «Вьюги сильные закружите нас. В детский сад верните нас».

Воспитатель:

- Откройте глаза, представили свой зимний лес? А сейчас я предлагаю вам пройти за стол.

Воспитатель: Ребята, а что мы будем рисовать сегодня? Правильно, мы будем рисовать зимний пейзаж. Очень хочется увидеть на картине разные деревья. А рисовать мы будем нетрадиционным способом: для начала нам понадобится лист от пекинской капусты, широкая кисть и белая гуашь. Широкой кистью мы наносим толстый слой гуаши на капустный лист. Затем, на тонированный лист (который мы с вами приготовили заранее) вы прикладываете капусту и смотрите, что произошло чудо... На листе бумаги появилось первое дерево. Таких деревьев вы делаете несколько (2-3 штуки). Пока наши деревья подсыхают, мы с вами берем в руки

зубную щетку, обмакиваем ее в зелёный гуашь и наносим на лист плавными движениями с верху вниз в виде дуги. После этого мы можем взять коричневую гуашь и тонкой кисточкой прорисовать ветки у деревьев и ствол у елки.

Как вы думаете, что в нашу картину можно добавить ещё? (ответы детей).

Замечательно, снежинки. Вспомните какими способами мы можем нарисовать снежинки? (Ответы детей)

Совершенно верно, мы с вами их рисовали двумя способами: это набрызг (с помощью зубной щетки и кисточки) и второй способ – с помощью ватных палочек. Предлагаю в своей работе использовать тот способ, который вам больше нравится.

Но, прежде чем вы начнете творить, давайте сделаем упражнение – разминку:

Маленькая снежинка села на ладошку

(дети показывают кусочек ваты-снежинку)

Я ее поймаю, посиди немножко.

(накрывают ее ладошкой)

Раз, два, три, четыре, пять

(загибают пальчики)

Отпускаю полетать

(дуют на снежинку)

Воспитатель: А теперь давайте проверим как вы правильно сидите: ножки - дорожкой, спина – прямая. Приступайте.

дети рисуют под музыку Свиридова «Метель»

Воспитатель: Посмотрите, какие чудесные зимние пейзажи у вас получились. На них лес волшебный, сказочный, чудесный, великолепный. У каждого получился свой неповторимый пейзаж.

Ребята, вы бы хотели сейчас оказаться в зимнем лесу? (Ответ). Почему?

Воспитатель: Я тоже хотела бы оказаться в этом зимнем лесу, полюбоваться на высокие деревья, поискать следы птиц, покататься на лыжах и на снежных горках.

Воспитатель: давайте вспомним, где мы сегодня побывали, что делали. (Ответ детей)

Ребята, зима – волшебница! Мы с вами сегодня увидели, как разные виды искусства передают настроение: художники – в красках, музыканты в звуках, поэты – в словах.

Воспитатель: У вас есть у каждого на столе по одной снежинке, пройдите, рассмотрите пейзажи друг – друга, положите снежинку у той работы, которая вам больше всего понравилась.

Воспитатель: Я хочу, чтобы частичка нашего занятия осталась в вашем сердце.

# Приложение

		11ph/10/kcmh
Слайд 1		Слай 2
	В гостях у зимы	Section of the sectio
Слайд 3		Слайд 4
	About Gastiller Charles	
Слайд 5		Слайд 6
	Company of the Company of the State of	
Слайд 7		Слайд 8
	Managa Ana Wannana Ana	Green (Strate Strate St
Слайд 9		
	Cally Marie Agents Assert construct	

# Конспект образовательной деятельности «Путешествие в страну Этикет»

Антюфеева Татьяна Михайловна, воспитатель

## Приоритетная образовательная область: речевое развитие

Возраст детей: 6-7 лет

**Виды деятельности и формы взаимодействия:** игровые упражнения, игры с правилами, беседа, речевая ситуация, решение проблемных ситуаций, обсуждение.

**Цель** занятия: формирование и закрепление умения вести себя в соответствии с правилами речевого этикета.

#### Образовательные задачи:

Формировать опыт речевого этикетного поведения и закрепить знания основных речевых этикетных формул, правил их использования в различных ситуациях общения;

Развивать речь, внимание, воображение, творческое мышление, творческие способности, способность сопереживать.

Формировать элементарные представления о хороших и плохих поступках, умение правильно оценивать себя и других.

Воспитывать умение вести себя в соответствии с правилами и нормами этикета.

Способствовать формированию коммуникативных навыков общения.

Словарная работа: «этикет», «тактичность».

**Материально-технические и дидактические ресурсы:** ноутбук, телевизор, презентация из слайдов, «капли» из бумаги, магнитофон и флэшка с фонограммами музыки, картинки солнышка и тучки для рефлексии.

#### Ход образовательной деятельности:

Слайд 1. Слайд с изображением детского сада.

#### Звучит «Песенка о вежливости»

(дети под музыку входят в зал, держась за руки и образуют полукруг)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько гостей сегодня в зале.

Так не строго и с улыбкой

Очень теплой и простой,

Гости нас встречают с вами

Чем ответим?

(ответы детей)

**Воспитатель:** Давайте пожелаем нашим гостям доброго утра, и пусть это пожелание будет теплым и искренним.

Дети: Доброе утро!

1 слайд. На экране изображение детского сада.

(звучит рингтон почта майл)

2 слайд На экране появляется слайд с изображением конверта.

3 слайд Звучит текст письма

Помогите! Мне страшно!

В страну Этикет, злые посланники

Принесли с собой: холод, ссоры, грубость

И только с вашей помощью

В страну вновь вернется

Доброта, радость общения,

Уважение друг к другу.

Если вы решитесь на этот поступок,

Предлагаю вам воспользоваться

волшебным транспортом

Он поможет без труда

добраться до моего замка.

С уважением фея Вежливости

Воспитатель: Нам с вами надо принять решение. Как мы поступим? Сможем ли мы с вами добраться до страны Этикет и помочь местным жителям? (Ответы детей. Обратить внимание на незнакомое слово, объяснить значение) Тогда я предлагаю самый доступный для нас способ передвижения — полет на воздушном шаре (дети делают маленький круг и расходятся, «накачивая» шар: ш-ш-ш-ш. Шар лопается, дети снова накачивают его. Наконец, шар готов к полету.)

4 слайд. На экране появляется слайд с изображением воздушного шара.

Как только я скажу: «Земля прощай!», - вы мне ответите: «В добрый путь!», - мы взлетим и полетим легко и плавно. Итак, « Земля прощай!»

Дети: «В добрый путь!»

(Звучит музыка, ребята и педагог изображают полет на воздушном шаре и оказываются в стране Этикет.)

<u> 5 слайд</u>. На экране появляется слайд с надписью «Страна ЭТИКЕТ».

(Музыка становится тише)

Воспитатель: Приземляемся. Вот мы и оказались, ребята, в стране... Этикет.

(Звучит сказочная зимняя мелодия)

<u>6 слайд</u>. На экране появляется слайд с заколдованным замком. (Звучит тревожная музыка).

Воспитатель: Что это за здание? Почему оно всё мрачное и черное? Хотите узнать? Внимание на экран.

7 слайд. На экране появляется слайд с изображением злой колдуньи

Колдунья:

Я, Королева Грубости, и вы попали в мое царство.

Я захватила в плен Фею Вежливости.

Теперь все люди будут грубыми, злыми, невежливыми.

Но вы сможете ее освободить, если выполните мои задания.

Воспитатель: Вот это да! Вы готовы помочь фее вежливости и спасти ее

королевство? (ответы детей). Тогда в путь. За прохождение каждого задания мы с вами будем получать лепесток от волшебного цветка, и когда мы с вами его соберём. Замок и его жители расколдуются. Вот наше первое задание.

8 слайд. На экране появляется слайд с указателем.

Воспитатель: если налево пойдешь – грубить и драться ты начнешь. Направо пойдешь – на берег моря попадешь.

9 слайд. С изображением замерзшего моря.

Мы, ребята, у Моря Добрых слов. Вот только Северный ветер заморозил море в этой стране. Он вырвал из нее «волшебные» слова. Теперь жители страны Этикет не могут использовать их в своей речи. Требуется наша помощь. Давайте вспомним, какие же «волшебные» слова мы используем в своей речи, от которых людям становится теплее и радостнее.

Пройдите к стульчикам, возьмите по одной капле, присядьте и, называя «вежливое слово», добавьте его в наше море Добрых слов –и таким образом мы его разморозим. (Дети по очереди называют «волшебные слова» и опускают в волшебный мешочек.)

<u>Слайд 10.</u> (Музыка становится тише, слышится шум моря)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Ваши «волшебные» слова помогли оживить море Добрых слов. А наше путешествие продолжается.

Слайд 11. На слайде появляется первый лепесток

Слайд 12 На экране задание №2 «Вежливо – невежливо»

Воспитатель

Жители страны Этикет, ребята, потеряли много хороших качеств, таких как доброта, уважение, и тактичность. (обратить внимание на незнакомое детям слово, объяснить). А сейчас встаньте возле стульчиков и немного разомнемся. Я предлагаю поиграть в игру «Вежливо-невежливо». Я буду называть ситуацию, а вы хлопать в ладоши, если это веживое утверждение и топать ногами, если не вежливое. Итак:

- Поздороваться при встрече.
- Толкнуть, не извиниться.
- Во время беседы быть вежливым.
- Не слушать своего собеседника.
- Обратиться к незнакомцу: «Эй, ты»
- Перебить во время разговора взрослого или ребенка.
- Поблагодарить за подарок...

Воспитатель: Молодцы! Присаживайтесь, ребята! С этим заданием мы справились!

13 слайд. На экране цветок с новым лепестком

14 слайл. Задание №3. Речевой этикет.

А сейчас

Кукольный театр (исполняют дети)

Мальвина: Здравствуй, Буратино.

Буратино:- Привет, Мальвинка.

Мальвина: Почему ты меня так называешь?

Буратино – А что такого? Я ещё про тебя стишок сочинил. Мальвинка - пелеринка, вышла на лужок. Мальвинка – пелеринка сорвала цветок.

Мальвина: - Мне не нравится такое стихотворение.

Буратино - Почему это оно тебе не нравится? Очень даже смешное.

Мальвина: - Вот поэтому и не нравится. Это не стих, а дразнилка какая – то.

Я не хочу слушать тебя.

Буратино - Ну и не надо, подумаешь, стихи ей мои не понравились.

Мальвина: - Я ухожу, до свидания.

Буратино - Пока, пока. Мальвинка - пелеринка.

Воспитатель: Ребята, почему между Буратино и Мальвиной произошла ссора? (ответы детей).

- Можно ли давать другим обидные прозвища?
- Почему?.
- Можно ли исправить эту ситуацию?
- Kaк?
- К человеку нужно всегда обращаться по имени, называть грубыми словами, дразнить это очень некрасиво и может обидеть любого из ваших друзей.

А давайте мы помирим Буратино и Мальвину, произнесем мирилку. Встаньте в пары, возьмитесь за руки, смотрите в глаза и повторяйте слова:

Не сердись, улыбнись,

Крепче за руки возьмись.

Ты меня извини,

И обиды не держи.

Воспитатель: Молодцы!

Слайд 15. Появляется цветок со следующим лепестком.

Слайд 16. На слайде надпись задание №4.

Слайд 17. А теперь вставайте в полукруг и проведем музыкальную физкультминутку. (физминутка под песенку «Помогатор»)

Воспитатель: Здорово, ребята! Присаживайтесь. И с этим заданием справились. Прверим?

Слайд 18 со следующим лепестком

Слайд 19. На экране появляется слайд с надписью Задание №5.

Воспитатель: Следующее задание посложнее «Пословицы и поговорки»,

мы должны будем назвать пословицы и поговорки о дружбе. Я буду начинать поговорку, а вы продолжите.

- Друг познается... в беде.
- Старый друг... лучше новых двух.
- Друг дороже ...денег.
- Кто друг другу помогает,... тот врага одолевает.
- Друга ищи, а найдешь... береги.

- Не имей сто рублей..., а имей сто друзей.
- Человек без друзей,... что дерево без корней.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Отлично справились с заданием.

Слайд 20. На экране цветок с новым лепестком.

Слайд 21. Задание №6 «Скажи товарищу комплимент».

Дети встают в круг и передавая друг другу мячик, говорят комплимент товарищу.

Воспитатель: Молодцы, и с этим заданием справились превосходно!

Слайд 22. На экране появляется слайд с еще одним лепестком.

Слайд 23. На экране надпись Задание №7 «Доскажи словечко»

Воспитатель:

Вежливых слов не одно и не два,

Помни и знай эти чудо слова!

Яркое солнышко встало опять,

Что мы должны ранним утром сказать? (ответы детей)

Пора за стол, все для еды накрыто.

Желаем всем...

Нам говорить совсем не лень

Своим знакомым...

А вечером при встрече,

Скажу я ...

Если друг чихнуть готов,

Вспомни фразу...

Друг другу на прощание

Мы скажем ...

За все, что делают для нас!

С тобою скажем мы не раз...

Слайд 24. На экране появляется полностью цветок «Цветик-семицветик»

<u>Слайд 25. Звучит сказочная музыка, на экране появляется расколдованный</u> замок Феи Вежливости

Слайд 26. На слайде Злая королева.

Звучит голос:

Да, вы выполнили все мои задания.

Получайте свою Фею Вежливости

Слайд 27 с изображением феи вежливости

«Ребята, спасибо вам за то, что меня выручили. Не испугались трудного путешествия, справились со всеми заданиями. И я хочу подарить вам на память мультфильм об этикете. Приятного просмотра!»

Воспитатель: Как приятно помогать другим, делать добро. Правда, ребята? А сейчас давайте с вами посмотрим мультфильм.

Слайд 28. Мультфильм про этикет

Воспитатель: А нам пора отправляться в обратный путь и возвращаться в

#### детский сад

## Слайд 29. На экране появляется слайд со стихотворением

Как много на свете полезных,

Красивых и ласковых слов.

Пожалуйста, только будь вежлив.

Ведь это основа - основ.

А вежливым быть очень просто:

Будь добрым - обычный совет,

Не важно, какого ты роста

И сколько тебе уже лет.

Слайд 30. На слайде изображение детского сада.

Воспитатель: Ну, вот мы и снова возвратились в детский сад! Присаживайтесь, ребята. Понравилось вам наше путешествие? Что нам удалось сделать во время этого путешествия? (Ответы детей) А теперь послушайте, что я вам предложу. Если на занятии вам было интересно, вы узнали что-то новое и познавательное, вы находились в хорошем настроении, то возьмите солнышко и опустите в корзиночку с солнышком, а если вам было не интересно, скучно, то возьмите тучку и положите в другую корзиночку. (Звучит спокойная мелодия, дети опускают солнышки, мелодия звучит тише)

#### Приложение

Слайд 4
Слайд 4
Слайд 6
Слайд 8
Thansee subdept open and the subdept of the subdept
Слайд 10

Слайд 13  Слайд 15  Слайд 16  Слайд 17  Слайд 18  Слайд 20  Слайд 21  Слайд 22  Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 27  Слайд 30	C × 11		C × 12	
Слайд 15  Слайд 17  Слайд 18  Слайд 20  Слайд 21  Слайд 22  Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Что_таксе_этикетмультики_для_де: _мультики_для_де: Слайд 29  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 11		Слайд 12	
Слайд 17  Слайд 18  Слайд 20  Слайд 21  Слайд 22  Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 13		Слайд 14	
Слайд 19 Слайд 20 Слайд 21 Слайд 23 Слайд 25 Слайд 25 Слайд 25 Слайд 27 Слайд 27 Слайд 27 Слайд 27 Слайд 27 Слайд 28 Слайд 29 Слайд 30				Задание 3 Речевой этикет
Слайд 19 Слайд 20 Слайд 21 Слайд 22 Слайд 23 Слайд 24 Слайд 25 Слайд 26 Слайд 27 Слайд 27 Слайд 28 Слайд 29 Слайд 30	Слайд 15		Слайд 16	
Слайд 21  Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 29  Слайд 30				Задание 4 ФИЗКУЛЬТМИНУТКА
Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 17		Слайд 18	
Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 30		e de la companya de		
Слайд 23  Слайд 24  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 19		Слайд 20	
Слайд 23  Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Слайд 29  Слайд 30				
Слайд 25  Слайд 26  Слайд 27  Слайд 28  Что_такое_этикетмультики_для_дет  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 21	«Скаки гозарицу домилляем»	Слайд 22	
Слайд 28  ———————————————————————————————————	Слайд 23	Задание 7 «Досклан сависим»		
Что_такое_этикет_ мультики_для_дет  Слайд 29  Слайд 30	Слайд 25		Слайд 26	A area o m an area o m area o m
Что_такое_этикет_ мультики_для_дет  Слайд 29  Слайд 30				
Что_такое_этикет_ мультики_для_дет  Слайд 29  Слайд 30	Спайл 27	HIT	Спайл 28	AHES
мультики_для_де1  Слайд 29  Слайд 30	Chang 21	The control of the co	Слапд 20	
Слайд 29 Слайд 30				
	Слайд 29	Rose marker the allower of growing frequency frequency as a decident point of the property of	Слайд 30	

# Конспект образовательной деятельности «История о том, как появилась ложка»

Бажина Лариса Николаевна, воспитатель

**Приоритетная образовательная область**: познавательное развитие **Возрастная группа**: старшая (от 5 до 6 лет).

**Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми**: познавательноисследовательская, коммуникативная, изобразительная и двигательная

**Цель занятия**: создание условий для развития любознательности, активности, познавательных интересов в процессе знакомства с историей появления ложки.

### Образовательные задачи:

Познакомить детей с историей возникновения ложки, с процессом ее преобразования человеком; дать представления о разнообразии ложек (разные по размеру, форме, цвету, материалам); конкретизировать знания о свойствах разных материалов (легкий — тяжелый, гнется — не гнется, тонет — не тонет, притягивается магнитом — не притягивается).

Развивать познавательный интерес; внимание, память, воображение. Развивать умение самостоятельно рассуждать, высказывать свое мнение. Развивать эстетический вкус, творческий подход к деятельности.

Воспитывать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Словарная работа: пластмассовая, металлическая, деревянная, золотая, серебряная.

**Материально-технические и дидактические ресурсы**: коробочка с ложкой, интерактивная панель, презентация «История о том, как появилась ложка», ноутбук, мини–музей ложки, карточки — схемы для проведения экспериментальной деятельности, магнит, ёмкость с водой; трафареты ложек.

**Предварительная работа**: рассматривание разных, применяемых в быту ложек; подбор стихов, загадок, пословиц, посвященных ложкам.

#### Ход деятельности:

Организационный момент: (воспитатель заходит с детьми, здороваются с гостями, затем предлагает детям поприветствовать друг друга).

Воспитатель: Дружно за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся, побежит тепло по кругу, очень рады мы друг другу.

(Воспитатель обращает внимание детей на коробочку).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какую коробочку я принесла сегодня на занятие. Угадайте поскорей, что в коробочке моей, а поможет вам, в этом загадка:

Если я пуста бываю, Про тебя я забываю,

# Но когда несу еду – Мимо рта я не пройду (Ложка)

Воспитатель: Правильно, ребята - это ложка (*открывает коробочку и показывает*). А для чего человеку нужна ложка? (*Ответы детей*).

Ложка предназначена для переноса жидкой и полужидкой пищи; её можно использовать и в качестве вилки, и в качестве ножа, и в качестве поварёшки.

Воспитатель: Молодцы, оказывается, ложка - очень важный предмет и без него невозможно обойтись.

Основная часть

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, когда и как появилась первая ложка? (*ответы детей*) А вы хотите об этом узнать?

Тогда я предлагаю вам отправиться в путешествие в прошлое и узнать историю появления ложки, а потом вернемся в настоящее и узнаем много интересного.

Воспитатель: Ребята если это путешествие в прошлое, то как вы думаете на чем мы могли бы его совершить? (предположения детей).

А сегодня я хочу вам предложить, отправиться в прошлое на машине времени.

(дети садятся на стульчики)

Воспитатель: Я предлагаю вам закрыть глазки и представить, что мы переносимся с вами в прошлое далеко, далеко..

(звучит галактическая музыка)

Показ презентации «История о том, как появилась ложка»

Воспитатель: Ребята, смотрите, мы с вами попали в самые древние времена, когда люди жили в пещерах, у них не было ни посуды, ни столовых приборов и ели они руками (Слайд 2,3).

Однажды человек принимал пищу и выронил горячий кусок мяса, и он упал на острую палочку. Человек поднял кусок мяса за палочку и понял, что с палочки есть удобнее. (Слайд 4)

Ребята, а как вы думаете, удобно ли было есть (жидкую пищу) палочкой? (предположения детей) Палочкой суп не поешь, неудобно.

В связи с этим появилась необходимость в приборе, которым можно было есть жидкую пищу, и первую ложку человек вытесал из камня. Она была очень тяжелая и края у нее были неровные, и во время еды она обжигала рот (Слайды 5,6).

Шло время. Обнаружив глину, люди узнали — что из нее можно лепить разные предметы. В них можно было хранить и варить еду, а горячую пищу можно было брать не руками, а глиняными дощечками, напоминающими ложку, но они были не прочными, они ломались и крошились (Слайды 7,8).

Позже люди стали делать ложки из других материалов: из коры деревьев поняли, что деревянные ложки гораздо удобнее (Слайд 9).

Там, где не было деревьев и глины, люди научились делать ложки из рогов. Эти ложки были более гладкими и легкими и не обжигали губы во время еды, как это случалось с каменными ложками (Слайд10).

Люди, живущие около морей, использовали ракушки, которыми было удобно загребать пищу. Позднее к ракушкам приделали ручки. Но такие ложки были достаточно хрупкими. (слайд 11)

Простые русские люди в старину ели щи и кашу деревянными ложками. Их вырезали из липы, березы, дуба. Ложка получалась легкая и не нагревалась от горячей пищи (Слайд 12)

Время шло. Люди стали использовать металлы для изготовления ложек. У богатых ложки были золотые и серебряные, а у бедных из простых металлов. (Слайд 13) В наши дни вид ложки изменился, стал простым и удобным. Но на этом человек не останавливается, и материалы, из которых их делают, тоже меняются (Слайд14) Вы внимательно слушали историю, о том как появилась ложка, а теперь давайте немного отдохнём.

#### Физминутка

Дружно встаньте, улыбнитесь, Выше, выше потянитесь. Ну –ка плечи распрямите. Поднимите, опустите, Влево, вправо повернулись, Рук коленями коснулись, Сели – встали И на месте побежали

Воспитатель: А теперь пора возвращаться в детский сад. (звучит галактическая музыка)

Воспитатель: Вот мы и вернулись с вами обратно в детский сад.

Воспитатель: А вы бы хотели побывать в музее ложек? (ответы детей). Давайте произнесём волшебные слова: «Раз, два, три покружись и в музее окажись».

(Дети выполняют и оказываются в «музее», где на столе лежит большое количество разных ложек.)

Воспитатель: Ребята, давайте пройдём в наш мини – музей. Посмотрите, сколько здесь разных ложек (*дети рассматривают ложки*), из какого только материала не изготавливают современные ложки!

Ложка из пластмассы какая? - пластмассовая

Ложка из металла какая? - металлическая,

Ложка из алюминия какая? - алюминиевая

Ложка из дерева какая? – деревянная

Ложка из керамики? – керамическая

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а чем отличаются ложки друг от друга? (форма, размер, цвет, материал, назначение).

Воспитатель: А хотите узнать, чем еще отличаются ложки? Предлагаю пройти центр — экспериментирования, где мы проведем несколько экспериментов с ложками, чтобы узнать, чем же они похожи и чем отличаются друг от друга. А провести опыты нам помогут карточки- схемы.

#### Воспитатель:

• 1 карточка с изображением воды. Что мы сможем узнать в этом опыте? ( Какие ложки тонут в воде, а какие нет).

<u>Опыт с водой</u>: ложки одну за другой опускают в таз с водой и определяют, что ложки - из нержавеющей стали и алюминиевая утонули сразу, а деревянная и ложка из пластмассы держатся на поверхности воды.

Воспитатель: Как вы думаете, почему, одни ложки утонули? (Они тяжёлые). А другие ложки плавают на поверхности? (Они лёгкие). А если ложки в воде ведут себя по-разному, они одинаковые? (Разные).

• 2 карточка с изображением магнита. Что мы можем узнать в этом опыте? (Какие ложки магнит притягивает, а какие нет)

<u>Опыт с магнитом</u> : все ложки проверяют с помощью магнита. Делают выводы.

• 3 карточка с изображением силового движения. Что мы сможем узнать в этом опыте? (Какой материал прочный)

<u>Опыт с силовым движением</u>: дети начинают сгибать ложки: алюминиевая – гнется, пластмассовая - сломалась, деревянная и металлическая – не гнутся. (Дети делают вывод, что прочные материалы дерево и металл.)

(Воспитатель показывает железную ложку и деревянную расписную)

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, на изготовление какой ложки потрачено больше времени, труда мастера? (ответы детей).

А вы хотите превратиться в таких мастеров?

Воспитатель: Сейчас мы пройдём в мастерскую и станем художниками. Я вам предлагаю раскрасить трафареты ложек, но сначала разогреем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Эта ложка – папина, Эта ложка – мамина, Эта ложка для братишки, Эта ложка для Иришки,

Эта ложечка – моя

Наша дружная семья.

Воспитатель: Проходите к столам и приступайте к работе.

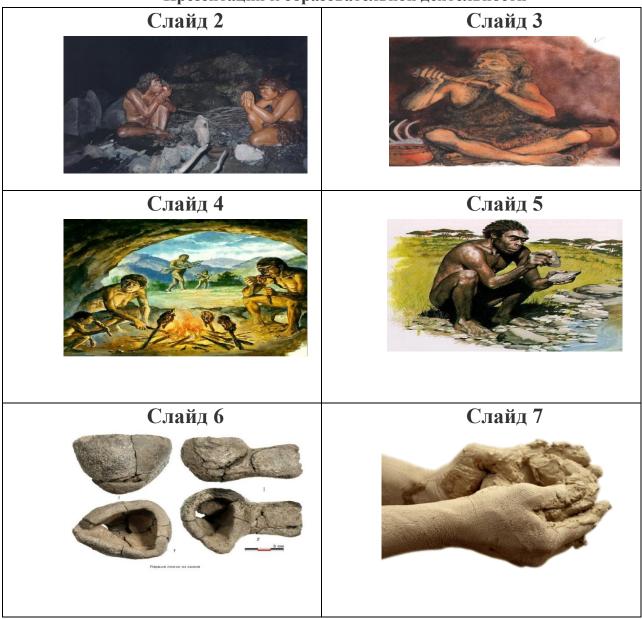
(Самостоятельная творческая деятельность детей)

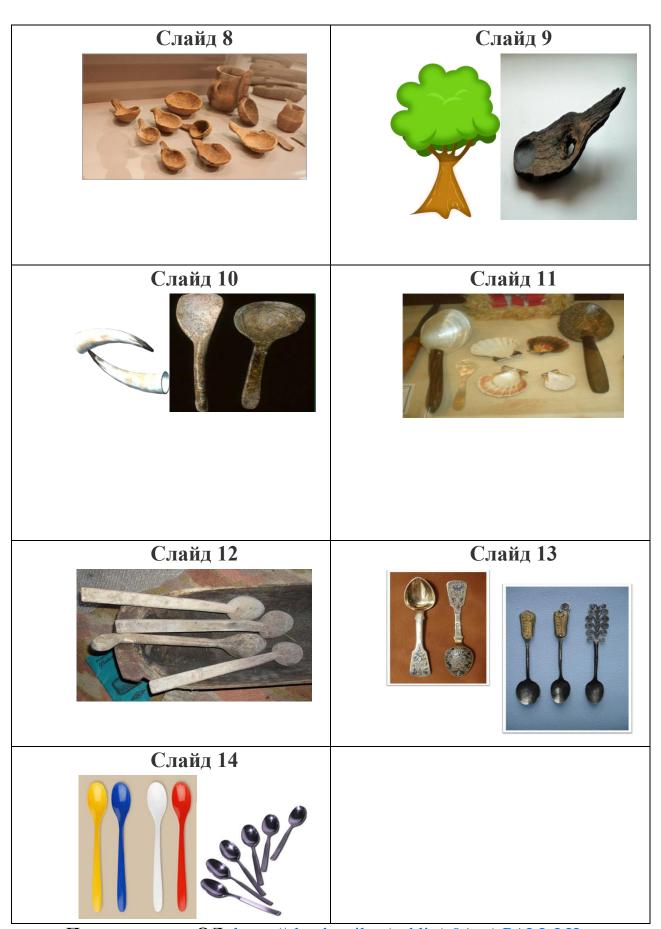
Воспитатель: Какие красивые ложечки у вас получились, молодцы! Заключительная часть

Воспитатель: О чём мы сегодня говорили? Какие ложки были раньше? А какие сейчас? Ребята, ничего не стоит на месте. Идёт время, и благодаря знаниям и умениям человека, всё вокруг изменяется. Сегодня мы узнали, как появилась и

изменилась ложка — простой столовый прибор. Мы увидели, как на смену каменным ложкам пришли удобные, прочные красивые ложки. Несите свои работы на нашу выставку.

Приложение Презентация к образовательной деятельности





Презентация к ОД: <a href="https://cloud.mail.ru/public/g9Aw/xPALJpLHv">https://cloud.mail.ru/public/g9Aw/xPALJpLHv</a>

# Конспект образовательной деятельности «Способы передачи сообшений»

Иванченко Татьяна Ивановна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Возрастная группа: 5 до 6 лет.

**Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми:** познавательноисследовательская, коммуникативная, изобразительная и двигательная.

**Цель** занятия: познакомить детей с разными способами передачи информации (барабан, колокол, труба, телефон).

#### Образовательные задачи:

Расширить знания о средствах связи (барабан, колокол, труба, телефон).

Развивать связную речь детей. Формировать умение вести диалог с воспитателем.

Учить внимательно слушать задание и действовать по инструкции.

Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

Словарная работа: сигнальный колокол, труба, сигнал, телефон.

**Материально-технические и дидактические ресурсы:** интерактивная доска, аудиофайлы, презентация «Средства связи», дудка, барабан, телефон из стаканчиков, колокольчики, раздаточный материал (синие и красные карточки с картинками), набор qr-кодов по теме.

**Предварительная работа:** беседа о правилах этикета при общении по телефону. Демонстрация образцов старых телефонных аппаратов (дисковый стационарный телефон, кнопочный стационарный телефон).

#### Ход деятельности

Вводная часть

- В. Я приготовила для вас коробку-сюрприз с разными предметами. Колокольчик, барабан, труба, а это что? (показывает телефон из стаканчиков).
  - В. А как вы думаете, что у этих предметов общее? (Ответы детей)
- В. Этими предметами можно передать сообщение/сигнал/послание. Раньше, когда не было телефонов, компьютеров и планшетов, люди думали, как же им поговорить со своими друзьями или родственниками, которые живут далеко.

Основная часть.

Демонстрация презентации

- 1. Индейцы придумали громко бить в барабаны на самой высокой горе, чтобы их далеко было слышно, и так передавали разные сигналы.
- 2. В деревне ставили большой колокол и звонили в него, когда нужно было сообщить жителям что-то важное.
- 3. Военные использовали трубу, чтобы все солдаты слышали приказы командира.

4. И только потом был придуман телефон. С его помощью можно было поговорить с другими людьми, которые жили далеко-далеко в других странах.

Игра-эксперимент

А теперь я отправлю вам сигналы, с помощью этих предметов, а вы попробуйте их понять.

- 1. Колокол (интенсивный звонок). В. Догадались или нет? Таким сигналом я звала вас собраться вместе.
- 2. Труба (длинный гудок) В. Таким сигналом, я хотела сказать, что мне грустно.
- 3. Барабан (марш). В. А это я хотела сказать, что собираюсь в гости к (имя).
- 4. Телефон. В. Здравствуй (имя). Как твои дела?
  - В. Какое сообщение вы поняли сразу? (Ответы детей)
- В. Конечно. Ведь по телефону мы слышим слова, а с другими приборами только звуки (сигналы).

Физминутка (загадка)

В рюкзаке и на диване, (руки за спину и перед собой ладонями вверх)

На столе или в кармане (руки перед собой ладонями вниз, руки на «карманах»)

Он тихонечко лежит. (руки полочкой)

Вдруг возьмет и зажужжит, (руки поднимать вверх, шевелить пальцами)

Зазвенит, исполнит песню – (руки опускать вниз, шевелить пальцами)

И опять ты с другом вместе, (прижать к себе)

Несмотря на то, что тот (левую руку вытянуть в сторону)

В дальнем городе живет! (правую руку вытянуть в сторону)

(Н. Ребровская)

Игра «Прочитай письмо»

Из другой группы нам пришли два письма – от девочек и от мальчиков. Они хотят рассказать нам, что им нравится делать вместе. Только сообщения из них выпали и перепутались. Поможете их расшифровать?

В. Давайте мальчики прочитают письмо для мальчиков, а девочки – для девочек. Мальчики за первым столом, девочки за вторым. Подходите ко мне. По звонку, берите карточки, которые подходят к вашему конверту и пробуйте сложить сообщение.

Дети собирают из картинок предложение.

Мальчики: Мальчики любят (нравится) играть в футбол (мяч).

Девочки: Девочки шьют платье кукле.

- В. Мы узнали, что нравится делать ребятам в другой группе. А как можно было быстрее всего узнать? (Ответы детей)
- В. Да, с помощью телефона. А вы знаете, что телефон не всегда был такой (демонстрация современного телефона)? (Ответы детей)

В. На моем телефоне, тоже есть картинка с посланием, попробуем его посмотреть.

Сканирование qr-кода (ссылка на видео с youtube «Изменения телефона) Заключительная часть

- 1. А мы смогли бы сейчас передать сообщение родителям с помощью барабана (трубы, колокола), они бы нас услышали?
- 2. Если бы они услышали колокол (барабан, трубу), то поняли бы, что это вы им сигналите?
- 3. Какой способ самый быстрый и удобный?
- 4. Для чего люди придумали телефон? Игра «Дорисуй недостающие детали»

На столе картинки разных моделей телефонов с недостающими деталями. Детям предлагается дорисовать недостающие детали (трубка, кнопки, диск с цифрами).

# Приложение 2

#### Слайд 1



Индейцы придумали громко бить в барабаны на самой высокой горе, чтобы их далеко было слышно и так передавали разные сигналы.

(звук барабанов)

## Слайд 2



В деревне ставили большой колокол и звонили в него, когда нужно было сообщить жителям что-то важное. (звук колокола)

# Слайд 3



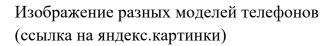
Военные использовали трубу, чтобы все солдаты слышали приказы командира. (звук военного рожка)

# Слайд 4



И только потом был придуман телефон. С его помощью можно было поговорить с другими людьми, которые жили далекодалеко в других странах.

### Приложение 3





«Телефоны от первого до современного» - видео (qr-код для приложения arvis)



«Телефоны от первого до современного» - видео (ссылка на видео на канале youtube)



### Конспект образовательной деятельности «Помоги сказке»

Москаленко Анастасия Витальевна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Возрастная группа: 2-3 года

**Виды деятельности и формы взаимодействия:** игровая, коммуникативная, музыкально-танцевальная, подгрупповая, индивидуальная.

#### Цель занятия:

Формировать представление о величине, форме и цвету: большой, маленький; круглый, квадратный; красный, жёлтый, синий и зелёный.

#### Образовательные задачи:

создать условия для закрепления знаний о форме, величине и цвете с помощью конструирования .

вовлекать детей к выполнению заданий

приучать к активному участию

закреплять знания цветов и умение их правильно распознавать и называть их развивать связанную речь, пополнять словарный запас детей.

Словарная работа: дом, друзья, помощь

#### Материально-технические и дидактические ресурсы:

Колонка музыкальная с подготовленной музыкой. Планшет. Картинки домика и курочки. Колобок игрушка. Дидактическая игра «Собери друга Колобку». Кубики разных цветов. Магнитная доска. Картинки с героями. Резиновое яйцо 8 шт. Курочка резиновая. Контейнеры с нарезанной бумагой 3 шт. Корзинка для курочки. Мешок. Маски зверей в подарок детям.

#### Предварительная работа.

Чтение сказок: «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба», дидактические игры по различению цвета, величины. Разучивание пальчиковой игры «Дом» из пособия И.Г.Галянт. Методические приёмы. Наглядность, самостоятельность, вопросы, объяснение, сюрпризный момент, словесное сопровождение.

#### Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, наш сказочный олень привез нам в санях какой-то интересный мешок. Давайте посмотрим что же там в мешке.

Голос (плачь) колобка с колонки из мешка.

В: Ой, кто это там плачет? (Достаю коробка из мешка) Колобок, чего ты плачешь? Ребята, колобок расстроился, что у него совсем нет друзей.

Мы так хотим тебе помочь, но у нас совсем нет теста, зато у нас в группе много кубиков, мы так любим в них играть.

Можем мы сделать из кубиков друзей? Пойдемте ребята к столу (раздаю на столе каждому разрезной материал)

Деятельность детей

В: Наш колобок больше не плачет. Ему теперь есть с кем играть. Ребята, какие мы с вами молодцы!

В: Давайте посмотрим, что еще есть в мешке. (Достаю из мешка картинку домика и планшет. На магнитную доску располагаю картинку дома).

В: Давайте посмотрим, что же это за дом такой с помощью этого волшебного планшета. Навожу на картинку планшет, и воспроизводится отрывок из мультфильма «Теремок».

Ребята, что же это за дом? (ответы детей)

Как здорово, а давайте и мы пальчиками построим дом.

3. Пальчиковая игра «Дом»

На опушке дом стоит,

На дверях замок весит,

За дверями стоит стол,

Вокруг дома частокол,

Тук,тук,тук, дверь открой,

Заходите я не злой.

Звук из мешка курочки.

В: Ой, а кто там кудахчет? Достаю курочку резиновую и картинку курочки. (Снимаю с доски картинку дома и прикладываю картинку Курочки)

Кто же это ребята? Нам курочка передала послание. Давайте послушаем какое. (Планшетом навожу на картинку курочки) Воспроизводится кудахтанье.

Ой, я немного понимаю ее кудахтанье, у нее укатилось яйцо. Она просит нас помочь найти его. (В корзину с соломой сажу курочку. Предлагаю в 3 контейнерах с бумагой найти яйцо, каждый находит яйцо).

Деятельность детей.

В: Ура, мы нашли не одно яйцо, а много. Какое яйцо формы? (круглое)

Какие вы ловкие помощники. Давайте курочке отдадим яйца. Все положили в корзинку.

Рефлексия:

В: Ой, что-то еще в мешке. Какой-то конверт, так ведь это сказки.

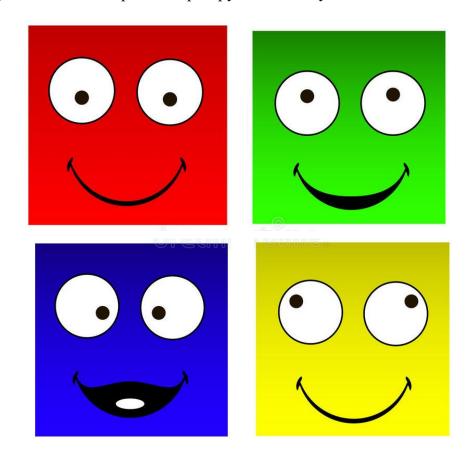
- 1. Что это за сказка? (показываю картинку «Колобок»).
- 2. Что мы сделали для колобка?
- 3. А здесь что на картинке?
- 4. Что мы курочке нашли?
- 5. И последняя сказка на картинке.
- 6. Что мы смотрели с помощью планшета? (Ответы детей)

В: Какие вы замечательные и умные ребята. Давайте скажем нашему оленю спасибо!

Сюрпризный момент. Сказки говорят спасибо и дарят нам разноцветные маски наших героев сказок.

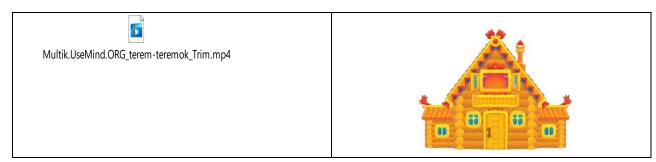
# Приложение 1.

Дидактическая игра «Собери друзей Колобку».



Приложение 2

«Теремок». С помощью приложения Arvis воспроизводится отрывок из мультфильма «Теремок».



# Приложение 3.

«Курочка ряба». С помощью приложения Arvis воспроизводится аудиозапись кудахтанье курицы.



chicken-laying-egg-vocalisations-x-3.mp3

# Приложение 4.

Картинки сказок для рефлексии







# Приложение 5.

Аудиозапись плач колобка

0

cartoon-crying-dramatic-pitched\_gjrrcsnu.mp3

# Приложение 6.

Маски для детей



# Конспект образовательной деятельности «В гостях у лесных жителей»

Дёгтева Татьяна Ивановна, воспитатель

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие

Возрастная группа: 2-3 года

**Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми:** игровая, коммуникативная, познавательная.

**Цель занятия:** Закрепление понятий «один - много», «большой - маленький».

#### Образовательные задачи:

закреплять и обобщать знания о количестве предметов («один - много»), о размере («большой - маленький»).

продолжать учить детей вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос и понятно отвечать на него.

развивать память, внимание, наблюдательность, логическое мышление, мыслительные операции, ориентировку в пространстве, словарный запас.

воспитывать активность, любознательность, доброжелательное отношение к животным.

Словарная работа: большой, маленький, один, много.

Материально-технические и дидактические ресурсы: средства ИКТ (экран для демонстрации зимнего леса, плеер- для прослушивания аудиозаписи, телефон — для считывания QR-кода); игрушечные животные (заяц, белка, лиса, ёж), пазлы «Собери морковку», муляж моркови, большие и маленькие шишки, 2 корзины разного размера, корзина для грибов, грибы из дерева, две ёлочки, загадки, ссылка на аудиозапись физкультминутки «Зайка беленький сидит», аудиозапись «Фырчание ежа», ссылка на аудиозапись «Колыбельная для ежика».

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о понятиях «большой-маленький», «один-много»; разгадывание загадок, подготовка дидактического материала.

#### Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними (все вместе здороваются с гостями). А вы любите ходить в гости?

Воспитатель: Сегодня нас с вами пригласили к себе в гости лесные жители. А вы знаете, какие животные живут в лесу? Молодцы, ребята. Хотите сходить в гости к лесным жителям?

Воспитатель: Ребята, давайте встанем друг за другом и отправимся в лес.

Большие ноги

Шли по дороге,

Топ-топ-топ,

Маленькие ножки

Бежали по дорожке

Tоп-топ — топ.

(Слайд 1 с изображением леса)

Воспитатель: Вот мы с вами и пришли в лес. Ребята, посмотрите, как красиво здесь. А какое сейчас время года? Ребята, а давайте еще раз вспомним, какие животные живут в лесу?

Воспитатель: Как вы думаете, кто нас ждет в гости? Чтобы нам узнать, надо отгадать загадку.

Любит он морковку кушать,

Оттопырив кверху уши.

Наш пугливый «попрыгайка»,

Кто же это?..

Воспитатель: Правильно! (воспитатель показывает игрушечного зайчика). Ребята, а какого цвета шубка у зайки? Правильно, молодцы. Ой, зайка весь дрожит, наверно он замерз, давайте мы его согреем (проводится физкультминутка).

#### Физкультминутка

Зайка беленький сидит И ушами шевелит,

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит,

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть,

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп.



Воспитатель: Наш зайка больше не дрожит, он согрелся. А теперь ребята давайте соберем угощенье для зайки (дети садятся за столы, проводится дидактическая игра «Собери пазлы»).

-Ребята, что мы с вами собрали? (проводится индивидуальный опрос, сколько морковок у каждого ребенка).

Воспитатель: Молодцы ребята, а сколько морковок у меня? Теперь мы можем зайку угостить морковкой. Вот зайка, какой довольный! Теперь попрощаемся с зайкой. Идем дальше.

Воспитатель: А как вы думаете, кто еще нас ждет к себе в гости?

Ребята, отгадайте следующую загадку:

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый – краса!

А зовут ее ....?

Воспитатель: Правильно! Посмотрите, какая красивая лиса нас встречает (воспитатель показывает игрушечную лису).

Воспитатель: Ребята, лисичка играла с шишками и рассыпала их. Посмотрите сколько здесь шишек, а какие шишки по размеру? А как вы думаете, куда надо шишки собрать? Правильно в корзинки, а какого размера корзинки? Ребята, поможем лисичке собрать шишки? (дети подходят и раскладывают шишки по корзинкам, маленькие в маленькую корзинку, большие в большую корзинку).

Воспитатель: Вот мы и помогли нашей лисичке собрать большие шишки в большую корзинку, а маленькие в маленькую корзинку.

Воспитатель: Ребята, сколько шишек в корзинках?

Воспитатель: Молодцы! Лисичка очень довольна. Теперь пора прощаться с лисичкой. Идём дальше.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, а кто нас еще встречает?

Воспитатель: Да, белочка. Знаете, ребята, белочка осенью сделала запасы на зиму, но потеряла их.

Воспитатель: Давайте поможем белочке найти ее запасы.

Ой, что это лежит под снегом? Правильно грибы. А сколько здесь грибов?

Воспитатель: Да, правильно, молодцы. А теперь давайте поможем белочке собрать грибы (воспитатель ставит корзину, дети собирают грибы)

Воспитатель: Сколько грибов в корзине? (много)

Воспитатель: Сколько грибов у меня в руке? (один)

Воспитатель: Правильно! Молодцы. И я положу гриб в корзину.

Белочка очень благодарна вам за помощь. Теперь попрощаемся с белочкой. И пойлем дальше.

Воспитатель: Ребята, а что вы видите? (воспитатель с детьми останавливается возле елочек).

Воспитатель: Правильно. Здесь две ёлочки. Ёлочки одинаковые? Давайте покажем, какая елочка большая, а какая маленькая? Какие молодцы.

Воспитатель: Ой, ребята кто-то фырчит? Правильно, наверно мы с вами громко разговаривали, поэтому ежик проснулся. Посмотрите, под какой ёлочкой силит ёжик?

Воспитатель: Ребята, что ежи делают зимой? *(спят)* Давайте и мы с вами уложим ежика спать *(звучит аудиозапись колыбельной для ежа)*.

QR - код «Колыбельная для ежа»



Воспитатель: Ребята, ёжику очень понравилась наша колыбельная, посмотрите, он заснул. Пойдемте дальше тихонечко, чтобы не разбудить ежа. (Слайд 2 с изображением животных в зимнем лесу)

Воспитатель: Ребята, где мы сегодня с вами побывали? Каких животных мы с вами встретили? (зайку, лису, белку и ежика). А как мы с вами помогали животным? (зайке собирали морковку (сколько было морковок?), лисичке помогли собрать шишки (какого размеры были шишки?), белке нашли грибы под снегом (сколько было грибов?), ежа уложили спать).

Воспитатель: Молодцы, ребята! Теперь пришла пора нам возвращаться назад в наш детский сад. Давайте встанем друг за другом и вернемся назад.

Большие ноги

Шли по дороге,

Топ-топ-топ,

Маленькие ножки

Бежали по дорожке

Tоп-топ — топ.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось в гостях? (Ответы детей)

Приложение 1 Презентация к образовательной деятельности





Приложение 2 Ссылки на аудиозаписи к образовательной деятельности

Физкультминутка «Зайка беленький сидит	«Колыбельная для ежа»

# Конспект образовательной деятельности «Разноцветные машинки»

Ансюкова Юлия Дамировна, воспитатель

**Приоритетная образовательная область**: художественно-эстетическое развитие

Возрастная группа: 3-4 года.

**Виды** деятельности и формы взаимодействия с детьми: игровая, коммуникативная, продуктивная.

**Цель занятия:** совершенствовать умение детей работать с красками и кистью, раскрашивать внутри контура, закрепить знания о цветах.

#### Образовательные задачи:

создать условие для закрепления знаний о цветах с помощью применения медиатехники;

вовлекать детей к выполнению заданий; воспринимать на слух звуки машин; закреплять знания цветов, умение правильно держать кисть, набирать краску на кисточку;

учить детей правильно закрашивать предмет, не заходя за контур, самостоятельно выбирать цвет краски;

воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе с красками; развивать связную речь, воображение, пополнять словарный запас детей.

Словарная работа: «машина-автомобиль», «клаксон», «сигнализация», «мотор»

Материально-технические и дидактические ресурсы: игрушка машина Молния-Маквин; видео проектор, фонарик, иллюстрация машин (синий, красный, желтый, белый, чёрный), игрушечный руль по количеству детей, QR-код с заданиями в конверте, контурные рисунки автомобилей (белым восковым карандашом нарисовано морда животного: например, кошка, собака и т.п), краски акварель, кисточки №3, банки с водой, салфетки.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о разных видах транспорта, загадок об автомобилях; сюжетно-ролевые игры «Шофёр и пассажир», «Машинки едут».

#### Ход деятельности:

<u>(</u>Звучит звук автомобиля, герой сказки Молния-Маквин, голос героя записан на диктофон: <a href="https://cloud.mail.ru/public/Qhin/PERYCdqEJi">https://cloud.mail.ru/public/Qhin/PERYCdqEJi</a>)

- -Всем привет!!!! Ребята, вы узнали меня??? (ответ)
- -Верно, я гоночная машина Молния-Маквин! И заехал к вам не просто так, я хочу с вами поиграть!!! Возьмите желтый конверт, в нём загадки, попробуйте отгадать, что звучит. (в конверте задания с QR-кодами со звуком машин) (дети отвечают)
  - -Ребята, можно сказать «машина», а можно по другому «автомобиль».

(голос с диктофона: https://cloud.mail.ru/public/Ajd3/NRQfM9vzm)

- -У меня есть для вас видео сюрприз!!!!
- Отлично! Посмотрим интересное видео, как едут машины (включаю видео «Едет красная машина...» <a href="https://disk.yandex.ru/i/on6EROWneTzpfA">https://disk.yandex.ru/i/on6EROWneTzpfA</a> на экране, после показа видео, показываю изображения машин)
- -Ребята, какого цвета эта машина? (красная, водитель закрыт белой бумагой) А кто едет на ней? (дети отвечают, что не видно)
- -Хотите узнать, кто водит красную машину?! Нам поможет фонарик, нужно посветить на окошко машины (дети смотрят и видят там героя, дают ответ.)
  - -Красная машина собака,
  - Синяя машина краб,
  - -Жёлтая машина кот,
  - -Белая машина енот,
  - -Чёрная машина бегемот.
- -Давайте мы тоже прокатимся на машинах (раздаю им рули, включить музыкальную игру hhtp://youtu.be/VXwPP0jhJ-Y)
- « В машине, в машине шофёр сидит,

Машина, машина идёт гудит:

Бип-би-бип. Би-би-биииии» Приехали!!!! (рули отдают)

- Я вам предлагаю раскрасить свой автомобиль. Вы можете выбрать цвет, который вам нравится. Какого цвета будет ваша машина? *(ответ)*
- -У вас на столах лежат листы с нарисованным автомобилем. Вы их аккуратно раскрасите любимым цветом и нарисуете колёса. А каким цветом будут колёса? (ответ)
- Посмотрите, как нужно аккуратно раскрашивать автомобиль. Мой будет жёлтого цвета. Я беру кисть, давайте вспомним правило, как нужно держать кисточку:её держат между тремя пальцами, большим, средним и зажимают указательным, они сжимают блестящую «юбочку» у кисточки. (проверить детей). Смачиваю в воде, затем круговыми движениями набираю краску, лишнюю краску снимаю о край банки. Веду кисть по нарисованной линии. Аккуратно закрашиваю автомобиль. Теперь вы, ребята, так же раскрашиваете свою машину. (С.Д. детей под музыку)
- Теперь хорошо моем кисть, салфеткой сушим и набираем черную краску, чтобы раскрасить колёса. *(индивидуальная работа детей)*
- -Ребята, вы увидели кто шофёр в вашей машине ?! (беседа) (голос Молнии-Маквин: <a href="https://cloud.mail.ru/publin/wTkC/krPHha9zF">https://cloud.mail.ru/publin/wTkC/krPHha9zF</a> ) -Как здорово я провел время с вами! Ну, мне пора! У меня гонки с тачками! Всем пока!!! (дети отвечают)
- -Ребята, какого цвета ваши машины!? Кто в них едет!?! *(итоговая беседа с детьми о проделанной работе)*

# Приложение 1

	Приложение 1
	Раскраска по количеству детей
https://disk.yandex.ru/i/on6EROWneTzpfA	Ссылка видео «Едет красная машина
	Звук мотора автомобиля — материал для задания в конверте
	Музыкальная подвижная игра «В машине, в машине шофёр сидит», материал для физминутки
	Звук клаксона автомобиля-материал для задания в конверте
	Звук сигнализации автомобиля- материал для задания в конверте
https://cloud.mail.ru/public/Qhin/PERYCdqEJj	Голос героя Молнии- Маквин
https://cloud.mail.ru/public/Ajd3/NRQfM9vzm	«приветствие» Голос Маквин – задание
https://cloud.mail.ru/publin/wTkC/krPHha9zF	Голос Маквин- прощание
	Музыка для рисования
https://disk.yandex.ru/d/-kFrgi2q-nvCfQ	Дидактический материал «Кто в машине пассажир?»

## Конспект образовательной деятельности «Жар-птица»

Скутина Анна Андреевна, воспитатель

**Приоритетная образовательная деятельность:** художественноэстетическое развитие

Возрастная группа: 5-6 лет

## Виды деятельности и формы взаимодействия с детьми:

- интеллектуально-познавательная (мыслительная деятельность, наблюдение, моделирование);
  - изобразительная (аппликация);
  - коммуникативная;
- самообслуживание и бытовая трудовая деятельность (самостоятельная деятельность);
- двигательная (пальчиковые игры, нацеленные на разработку мелкой моторики);
  - перцепция литературы и фольклора (обсуждение, рассуждение, беседа);
  - конструирование из бумаги;
  - игровая (режиссёрская, дидактическая игра).

**Цель занятия:** формирование умения детей создавать в аппликации образ сказочной птицы, передавая ее необычный внешний облик, и используя элементы декоративного оформления.

#### Образовательные задачи:

закреплять технику вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников, преобразовывая из одних фигур в другие;

развивать внимание, зрительный контроль действия рук, дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности;

воспитывать аккуратность, доброжелательное отношение к окружающим, отзывчивость.

Словарная работа: Жар-птица, многоцветный, цветосочетание.

**Материально-технические и дидактические ресурсы:** презентация «Жарптица», планшет с приложением дополненной реальности, иллюстрации птиц, цветной картон, полоски цветной бумаги, клей, ножницы, салфетки, клеёнки для стола, степлер, кисть, макет-заготовка Жар-птицы.

#### Предварительная работа:

Чтение русских народных сказок «Царь-девица», «Конёк-Горбунок», «Сивка Бурка», рассматривание иллюстраций жар-птицы, беседа «Мифическая Жарптица».

#### Ход деятельности:

Организационный момент.

Педагог и дети заходят в группу, дети встают возле педагога.

- Ребята, сегодня мы с вами отправимся в волшебный лес, где нас ждёт очень много интересного.

Дети закрывают глаза и слушают педагога.

Чтобы туда попасть, вы закройте глаза, а я прочитаю волшебные слова:

-Тише, детки не шумите,

Нашу сказку не спугните.

Здесь бывают чудеса...

Но сказка не видна пока!

Актуализация знаний

- Ребята, глаза можно открыть. Вот мы с вами и оказались в волшебном лесу. Но что же здесь волшебного? (Ответы детей, замечают пение птиц). Давайте прислушаемся. (Дети слушают).
  - Да, кажется, поют птицы, но почему же никого не видно? (Ответы детей).
  - Давайте с вами осмотримся. (Дети находят карточки с птицами).
- Это действительно волшебный лес, ведь птиц, которые здесь поют, не так уж и просто найти.
  - Посмотрите, какие они красивые, а еще какие? (Ответы детей).
- Но почему-то как не живые. А может быть, попробуем их оживить? Хотите? В этом лесу всё волшебное, и, наверное, даже наш планшет? Давайте это проверим, садитесь на ковёр возле меня, чтобы всем было видно.

Дети садятся возле педагога на ковре. Педагог достаёт планшет с приложением, наводит на карточки. Дети наблюдают различных птиц.

- Какие красивые птицы, правда? Рассмотрите их внимательно и назовите тех птиц, которых вы знаете. ( $\frac{\Pi}{u}$  «Реальные и сказочные птицы»).
  - Заметили ли вы что-то необычное? (Есть птицы сказочные, волшебные).
- Правда, в этом волшебном лесу есть птицы, существующие в природе, а есть сказочные птицы. Все они такие яркие, красивые.
- А где можно встретить сказочных птиц? (*Ответы детей*). Конечно в сказке.
  - А чем отличаются сказочные птицы от обычных? (Ответы детей).
- Да, птицы эти красочные, с узорами, у них необычные крылья, хвосты, хохолки. А что у них общего? (Ответы детей).
- Вы правильно заметили, ребята, что при всем разнообразии птиц, они имеют много общего: туловище, голову, хвост, перья. Все птицы, и сказочные и реальные имеют одни и те же части тела.

Проблемная ситуация

На планшете птица без хвоста.

- А это что за птица такая? Ой, смотрите, так вот же она сидит.
- Педагог обращает внимание детей на макет птицы без хвоста.
  - Ребята, посмотрите, а все ли части тела есть у этой птицы? (нет хвоста).
  - Кого-то эта птица мне напоминает, отгадайте кого:

Горит словно солнышко,

Уронила перышко.

Иван пёрышко поднял,

Удивился и сказал:

Неужели мне не снится!

Настоящая... (Жар-птица)

- А давайте мы с вами вспомним сказки, в которых живет Жар-Птица. (Дети называют сказки: «Иван-Царевич и Серый волк», «Жар-птица и Василиса-царевна», «Конек-Горбунок»).
  - Скажите, а почему ее называют Жар-птица? (Ответы детей).
- Там, где появлялась она, все расцветало и от этого становилось солнечно и красиво, все были счастливы.
- Наверное, с этой жар-птицей что-то случилось, и она осталась без своих красивых перьев на хвосте.
- Что же делать, не можем же мы оставить несчастную птицу в такой беде? (Дети предлагают сделать ей хвост из бумаги).

Физминутка «Павлины»

- Прежде чем начать такую непростую работу, нужно размять наши руки, чтобы они не уставали. Сделаем для них разминку:

Руки подняли и покачали - Руки вверх, наклоны вправо-влево.

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кистями Постепенно расслабить руки, опустить вниз

Встряхнули - и поднять вверх, потрясти кистями.

Это ветер сбивает росу. Повторить расслабление рук.

Плавно помашем - туловища налево-направо.

Это павлины летят.

Как они сядут, мы тоже покажем. Расслабить руки, опустить вниз и назад за спину,

Крылышки сложим назад. *кисти в «замок», лопатки соединить, держать 3с.* 

#### Основная часть

- Хорошая идея помочь Жар-птице и сделать ей хвост из бумаги. Присаживайтесь на нашу творческую полянку, сейчас мы придумаем, как это сделать.

Педагог включает презентацию. Дети садятся за столы и слушают педагога.

- Давайте, мы сами своими руками смастерим перья для жар-птицы и сделаем ей новый хвост. Нам нужно сделать эти перышки яркими, какими они должны быть у Жар-птицы, но для этого нам придётся немного потрудиться.
  - Дети, как можно описать словами перо Жар-птицы? (Сказочное, яркое и  $m.\partial.$ )
  - Перо одного цвета? *(Нет)*.

- А как сказать, если оно не одного цвета? (V него много цветов, многоцветное).
- Да, правильно, «глаз» у пера многоцветный.
- Какие оттенки и цвета вы будете использовать для пера Жар птицы? (Ответы детей).

Педагог поясняет отдельные художественные приемы изображения

- Что же нам понадобится, чтобы сделать перо для жар-птицы? (Цветная бумага, клей, ножницы, салфетки).
- Давайте вспомним правила пользования ножницами во время работы. (Дети повторяют правила).
- Детали какой формы мы будем использовать для оформления пера? (*Круг и овал*).
- Как мы можем получить эти фигуры? (Из квадрата и прямоугольника закругляя углы).
- Чтобы вам было понятнее, как можно сделать перо, на ваших столах лежат карточки-подсказки:
- 1.Вырежем несколько овалов различной величины.
- 2. Затем наклеим их по порядку: сначала самое большое, затем поменьше т. д. до самого маленького (при этом нужно смотреть, чтобы подбиралось красивое цветосочетание).
- 3. Наклеим «глаз» пера.
- 4. Соберём все получившиеся у нас перья, и приклеим к хвосту Жар-птицы.

Самостоятельная деятельность детей – изготовление перьев

- Немного размялись, теперь пора за работу.

Во время самостоятельной работы детей воспитатель помогает детям испытывающим затруднение.

Звучит музыка с пением птиц.

Педагог рассказывает о Жар-птице, поясняет приёмы работы.

- Образ Жар-птицы был одним из любимых в народе. Люди верили, что лишь прилетит такая птица в его края, расправит крылья, распушит свой хвост и на весь вольный свет растают снега, зазеленеют травы, покроются листвой деревья. Ведь птицы издавна в народе считались предвестниками весны и тепла. Своим громким щебетом они прогоняли с земли силы тьмы. И люди искренне верили, что птицы приносят радость и счастье, а Жар-птицу называли птицей солнца.
- Если вы «глаз» пера делать из овалов, то помните, что овалы должны быть разные по величине, что наклеивать их надо, смещая к нижней части «глаза».
- Подбирайте красивые цветосочетания так, чтобы цвета не терялись. Например, светло–красный на тёмно красном «потеряется», так же, как и синий на фиолетовом. Зато на жёлтом или оранжевом заиграет.

Заключительная часть

После того, как перья будут готовы, педагог и дети приклеивают перья к хвосту Жар-птицы.

- Посмотрите, какой прекрасный хвост получился у Жар-птицы. Как здорово, что мы не оставили её в беде, а проявили свою доброту, фантазию и умение создавать аппликацию.
- Вы все молодцы, очень хорошо справились с трудной задачей помогли Жар-Птице вернуть свой прекрасный хвост. Но нам пора возвращаться из волшебного леса, и поэтому вы закроете глаза, а я произнесу волшебное заклинание, которое нам поможет вернуться:

«Сказка – сказочка, прощай!

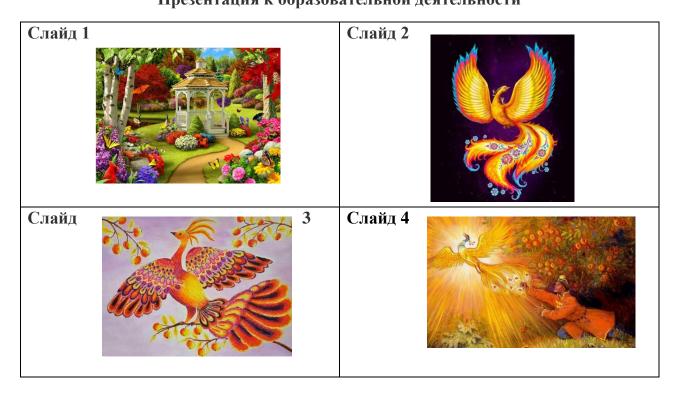
Мы уходим, не скучай! »

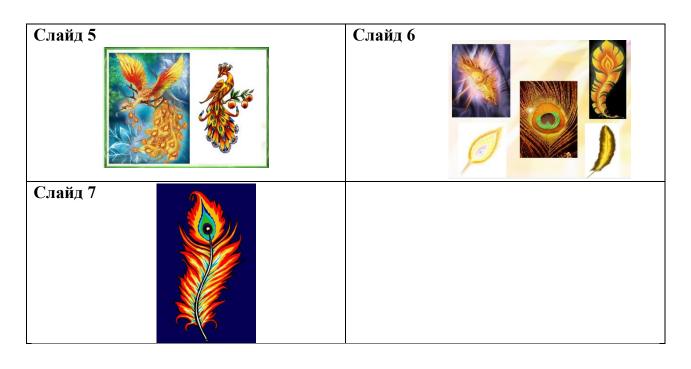
Рефлексия

- Откройте глаза, ребята, вот мы снова в нашей любимой группе!
- 1. Где мы с вами побывали?
- 2. Что мы делали в сказочном лесу?
- 3. Почему Жар-птицу так называют?
- 4. Что случилось с Жар-птицей?
- 5. Как мы помогли Жар-птице?

(Ответы детей)

Приложение 2
Презентация к образовательной деятельности







#### Конспект на тему «Путешествие в сказочную страну»

Швецова Татьяна Васильевна, воспитатель

ОО: познавательное развитие.

Возрастная группа: Младшего возраста

**Цель**: Закрепить знания о сказочных героев. Приучать детей помогать всем кто просит о помощи.

**Вид** деятельности: игровая, коммуникативная, познователноиследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы.

Образовательные задачи: Развивать V детей познавательные любознательность, способность интересы, устанавливать проблемностимулировать поисковую деятельность; интеллектуальную И коммуникативную активность, развивать речевую деятельность, внимание, память, воображения.

Словарная работа: Почтовик, путешественница.

**Материально-технические и дидактические ресурсы**: Ноутбук, проектор, телефон, колонки, презентация, бусы, Кубики, картинки разбитых тарелок.

**Предварительная работа**. Чтение сказки «Теремок», постройка домиков из кубиков. Беседа «Что такое доброта».

Ход образовательной деятельности:

Вступительная часть.

**Воспитатель**: Здравствуйте ребята! вы как называется это животное?( ответы детей)

**Воспитатель:** А хотите расскажу вам секрет про нашего оленя?(ответы детей.) А вед это не простой олень, это волшебный олень почтовик. Кто знает кто такой почтовик? Приносит он нам письма из сказочных стран. И сегодня он принес нам письмо. Вам интересно узнать что в нем? (ответы детей)

**Воспитатель:** Ребята посмотрите письмо то не простое. Тут поможет ее разобрать мой телефон.

Воспитатель сканирует код и там звук с картинкой

**Воспитатель:** Как здорово ребята! Ну что пойдем в гости к сказочным героям?(ответы детей).

Но чтоб отправится в эту страну нам нужно совершить волшебные движения.

Кулачок с секретом к ушку поднесем,

Три раза повернемся, и в сказку попадем.

Слайд 1.

#### Основная часть.

**Воспитатель:** Ребята мы оказались в сказочной стране. Смотрите тропинка. Пойдемте по ней?

1 сказка. На экране теремок сломан и животные разбегаются. Слайд 2.

**Воспитатель:** ребята, мишка сломал зверятам теремок и надо им помочь. Как вы думаете как мы можем им помочь?

На столе лежать кубик и треугольники. Дети строят дом.

**Звери:** Какие вы все молодцы! Спасибо вам ребята что построили нам новый теремок. Слайд 3

**Воспитатель:** Ребята пошлите дальше гулять по сказочному лесу (Ответы детей).

2 сказка. Сидим лягушка путешественница на камне и плачет. Порвались у нее бусы. Просит у ребят чтоб собрали их. Ребята собирают их. Слайд 4

**Лягушка:** Как вы быстро управились. Они стали еще красивее. Слайд 5. А можно мы с вами проиграем чуть чуть?

Физминутка. Утром лягушки проснулись,

Улыбнулись, потянулись.

Быстро сделали зарядку:

Лапки вверх, лапки низ,

На носочках поднялись

Лапки ставят на бочок,

На носочках скок-скок-скок.

А затем в присядку,

Чтоб окрепли лапки.

**Воспитатель:** Скажите лягушке до свидания. ( ответы детей). А дальше мы отправимся в сказку про зайчика.

На столе стоит заяц возле разбитых тарелок

Заяц: здравствуйте ребята! ко мне сегодня придут гости. Но я случайно разбил все тарелочки.

**Воспитатель:** Ребята давайте поможем зайчику склеить все тарелочки? Дети раскладывают тарелочки. зайчик их благодарит.

Заключительная часть.

Воспитатель: ребята, вам понравилась сегодня наша прогулка?

#### (Ответы детей)

А где вам больше всего понравилось? ( Ответы детей)

А давайте сегодня мы нарисуем эти сказки мамам чтоб они тоже узнали где мы были.

А теперь нам пора отправляться в садик.

Кулачок с секретом к ушку поднесем,

Три раза повернемся, и в группу придем.



Ссылка на презентацию

https://drive.google.com/drive/folders/1Z1fa2NuHj8Hhw\_Tyuw7GtkOn0\_18bmw N?usp=sharing

#### Мастер-класс «Настроение в музыке»

Фещук Валентина Михайловна, музыкальный руководитель

#### Категория участников: педагоги ДОО

**Цель**: закреплять умение передавать различные средства музыкальной выразительности - темп, ритм, динамику, форму, характер музыкального произведения в свободных движениях, игре на музыкальных инструментах, пении.

#### Задачи:

обучать педагогов ДОО приемам передачи музыкальной выразительности с детьми дошкольного возраста;

развивать способности воспринимать эмоционально-образное содержание музыки;

развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разных жанров.

**Материально-технические ресурсы**: музыкальный центр, проектор (мультимедийное оборудование) компьютер, музыкальные инструменты (ложки, кастаньеты, трещотка, музыкальный молоточек), фортепиано/пианино.

**Методические/дидактические ресурсы**: фонограмма, вуаль 3 на 3м. («волшебный платок»).

**Организация педагогов на совместную деятельность**: организационный момент «Путешествие в мир Музыки» через пение, музыкальные движения, игре на музыкальных инструментах.

#### Ход мастер- класса:

Сегодня я вам предлагаю совершить путешествие в удивительный мир, где живут мама Музыка и её две дочки Грустинка и Веселинка. Согласны? Тогда вперёд, дорогу нужно пройти змейкой.

Давайте знакомиться -это Грустинка, а это её друзья и мы вместе отправимся на прогулку. Звучит музыка Грига "Утро" и по показу выполняют движения - солнце, лучики, деревья, озёра, рыбки и т.д. можно и самостоятельно. Давайте знакомиться с Веселинкой.(слайд)

Смотрите, какой красивый, яркий ансамбль народных инструментов. (слайд)

А на столе представлены ложки, маракасы и т.д. Я думаю Васелинка это приготовила для нас -поиграем? Звучать будут те инструменты, на которые я укажу.(Русская народная музыка «Во кузнице») А давайте устроим им встречу друг с другом, как вы думайте как это сделать и что нам поможет?( Песня) .

Как богата Музыка своими музыкальными красками, а нам пора возвращаться по той же дороге. Друзья, с каким настроением вы встречались во время путешествия? ( ответы) А с каким возвратились вы скажете во время игры с «волшебным платком».

#### Приложение к мастер-классу «Настроение в музыке»

А вот и дом где живут наши герои. Давайте знакомиться -это Грустинка А это её друзья и мы вместе отправимся на прогулку. Звучит музыка Грига "Утро" и по показу выполняют движения.

Продолжают выполнять движения соответствии с картинкой. Продолжают выполнять движения самостоятельно: озеро, рыбки, волны. Давайте знакомиться с Веселинкой. Смотрите, какой красивый, яркий ансамбль народных инструментов Α на представлены ложки, маракасы и т.д. Я думаю Васелинка это приготовила для нас поиграем? Звучать будут те инструменты, на которые я укажу.(Русская народная музыка «Во кузнице»)

А давайте устроим им встречу друг с другом, как вы думайте как это сделать и что нам поможет? Как богата Музыка своими музыкальными красками, а нам пора возвращаться по той же дороге. Друзья, с каким настроением вы встречались во время путешествия? А с каким возвратились, вы скажете во время игры с «волшебным платком».



# Мастер-класс «Игровые упражнения с использованием цифровых средств для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»

Леванова Евгения Викторовна, педагог-психолог

Категория участников: педагоги ДОО.

**Цель**: повышение профессионального мастерства педагогов через обучение игровым упражнениям с использованием цифровых средств, способствующим развитию эмоциональной сферы дошкольников»

#### Задачи:

повысить уровень профессиональной компетентности педагогов, их мотивацию на системное использование в практике игровых упражнений с использованием цифровых средств, способствующим развитию эмоциональной сферы дошкольников;

обучить некоторым подходам использования игр и игровых упражнений с использованием цифровых средств для развития эмоциональной сферы детей.

Материально-технические и методические/дидактические ресурсы: смартфон или планшет с камерой, микрофон или диктофон, аудиозаписи фраз с различными интонациями (злость, страх, радость, грусть и т.д.), портативная колонка, пиктограммы эмоций, документ-камера для трансляции или проектор, экран. Программное приложение для смартфона и планшета Emotimetr.

#### Организация педагогов на совместную деятельность:

#### Вариант 1.

Каждый из педагогов получает пиктограммы различных эмоций.

- Попробуйте определить, какие эмоции испытывает человек на следующих фотографиях? Для ответа используйте соответствующую пиктограмму.

Слайд 2,3,4.

Вариант 2.

Предварительная работа: проведение Теста на эмоциональный интеллект.

Обсуждение результатов.

#### Ход мастер-класса:

Способность отслеживать свои эмоции, а также эмоции и чувства других людей, различать их и использовать для руководства своим мышлением и действиями – характеризуют эмоциональный интеллект человека.

- Почему педагогу важно развивать эмоциональный интеллект?

Благодаря развитому эмоциональному интеллекту человек быстро адаптируется в критической ситуации, умеет договариваться с людьми, располагать к себе.

Выделяют четыре составляющие ЭИ:

- восприятие способность распознавать эмоции по мимике, жестам, позе, поведению и голосу;
- понимание знание, как определять причины появления эмоции, устанавливать связь между эмоцией и мыслью;
- управление умение подавлять, побуждать и направлять эмоции;
- использование активизация мозга с помощью эмоций. На начальных этапах работы по развитию ЭИ у дошкольников на первый план выходят восприятие и понимание эмоций собственных и окружающих людей.

Один из компонентов эмоционального реагирования - экспрессивность. Экспрессия выражается через речевое, мимическое, пантомимическое, жестикуляционное средства. Определить особенности внешнего проявления эмоциональных состояний можно по мимико-выразительным движениям мышц лица и по мимико-выразительным свойствам речи.

Следующие упражнения направлены на развитие восприятия и понимания своих собственных эмоций и окружающих людей.

Практическая работа с участниками мастер-класса.

Упражнение «Мое настроение»

Цель: развитие умения определять особенности эмоциональных состояний по мимико-выразительным движениям мышц лица.

Участникам предлагается в качестве мимической зарядки изобразить какуюлибо эмоцию: страх, радость, злость.

Важно! Добиться максимально узнаваемого для других участников выражения эмоции. Можно использовать для показа пиктограммы, отражающие положение губ, бровей, выражение глаз, а также программу Emotimetr, отражающую выраженность той или иной эмоции человека в процентах.

Слайд 5,6.

Далее предлагаем одному из участников изобразить какую-либо эмоцию, с помощью приложения или телефона делаем фотографию и демонстрируем группе. Задача группы определить и назвать эмоцию или настроение человека на фотографии.

#### Варианты упражнения:

- Каждому из участников предлагается изобразить такую же эмоцию, как на фотографии. Отметить, у кого получается изобразить максимально точно.
- Далее участникам предлагаем поделиться, в какой ситуации они испытывали такую же эмоцию (обязательно поблагодарить за откровенность).

Вариант использования упражнения в работе с детьми.

В течение дня обращаем внимание на настроение детей в различных ситуациях. После обсуждаем с детьми, предлагаем рассказать о причине возникновения данной эмоции, с какой ситуацией она была связана. В случае отрицательных эмоций – спрашиваем, как можно помочь справиться с эмоциями в конкретной ситуации.

Для закрепления полученных знаний можно использовать игровые

приложения «Эмоции для детей. Вопросы и ответы» и Интерактивная доска для рисования.

Слад 7,8,9

Упражнение «Дай карандаш»

Для данного упражнения понадобится диктофон и записи голоса, которые можно сделать заранее или непосредственно перед игрой, телефон или колонка для воспроизведения. Записи представляют собой фразы, например, «Дай карандаш», «Помоги собрать игрушки» и т.д., произносимые с разными интонациями: радостно, грустно, со страхом, со злостью, удивленно и т.д. У участников в руках пиктограммы с разными эмоциями, после прослушивания фразы, они поднимают соответствующую пиктограмму и пробуют повторить фразу с той же интонацией.

При дальнейшем использовании можно предложить придумать свою фразу.

#### Рефлексия

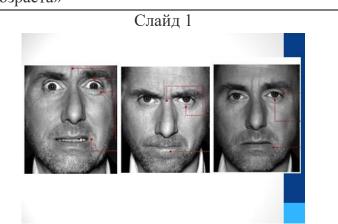
- 1. Насколько актуальной, на Ваш взгляд, является тема развития эмоционального интеллекта у детей?
- 2. Имеют ли предложенные упражнения, по Вашему мнению, практическую значимость?
- 3. Какие моменты в применении данных упражнений в работе с детьми, могут вызвать у Вас затруднения?
- 4. Требуется ли Вам помощь при внедрении в работу с детьми этих упражнений?

#### Благодарю за сотрудничество!

Приложение 1

Презентация к мастер-классу «Игровые упражнения с использованием цифровых средств для развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста»

Комментарии к слайду Каждый из педагогов получает пиктограммы различных эмоций. Попробуйте определить, какие эмоции испытывает человек на следующих фотографиях? Для ответа используйте соответствующую пиктограмму.



Комментарии к слайду
Попробуйте определить, какие эмоции испытывает человек на следующих фотографиях? Для ответа используйте соответствующую пиктограмму.



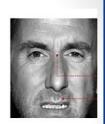




Комментарии к слайду
Попробуйте определить, какие эмоции испытывает человек на следующих фотографиях? Для ответа используйте соответствующую пиктограмму.

Слайд 3





Комментарии к слайду
Использование программы
Emotimetr для более точного отражения эмоций:

- Отвращение
- Удивление

Слайд 4





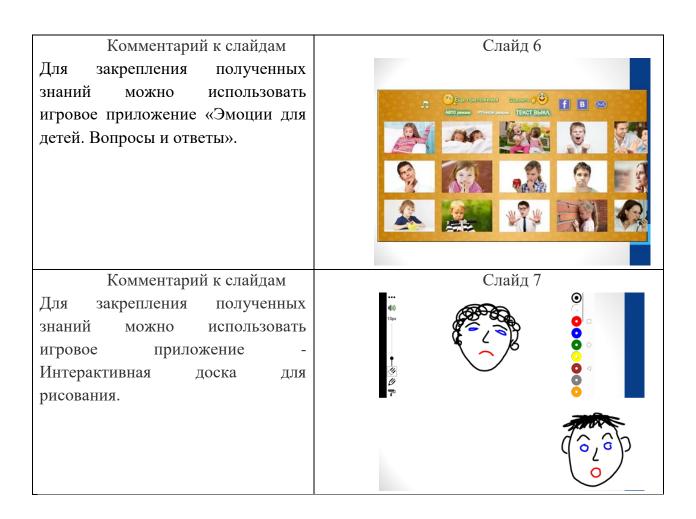
Комментарии к слайду
Использование программы
Emotimetr для более точного отражения эмоций:

- Злость
- Радость

Слайд 5







#### Приложение 2

Тест эмоционального интеллекта Холла (Тест EQ)

#### Инструкция

Ниже предложены высказывания, которые, так или иначе, отражают различные стороны Вашей жизни. Оцените каждое высказывание баллом, по шкале:

Полностью не согласен (-3 балла).

В основном не согласен (-2 балла).

Отчасти не согласен (-1 балл).

Отчасти согласен (+1 балл).

В основном согласен (+2 балла).

Полностью согласен (+3 балла).

#### Вопросы:

- 1. Для меня как отрицательные, так и положительные эмоции служат источником знания о том, как поступать в жизни.
- 2. Отрицательные эмоции помогают мне понять, что я должен изменить в своей жизни.
  - 3. Я спокоен, когда испытываю давление со стороны.
  - 4. Я способен наблюдать изменение своих чувств.

- 5. Когда необходимо, я могу быть спокойным и сосредоточенным, чтобы действовать в соответствии с запросами жизни.
- 6. Когда необходимо, я могу вызвать у себя широкий спектр положительных эмоций, такие, как веселье, радость, внутренний подъем и юмор.
  - 7. Я слежу за тем, как я себя чувствую.
- 8. После того как что-то расстроило меня, я могу легко совладать со своими чувствами.
  - 9. Я способен выслушивать проблемы других людей.
  - 10. Я не зацикливаюсь на отрицательных эмоциях.
  - 11. Я чувствителен к эмоциональным потребностям других.
  - 12. Я могу действовать на других людей успокаивающе.
  - 13. Я могу заставить себя снова и снова встать перед лицом препятствия.
  - 14. Я стараюсь подходить к жизненным проблемам творчески.
- 15. Я адекватно реагирую на настроения, побуждения и желания других людей.
- 16. Я могу легко входить в состояние спокойствия, готовности и сосредоточенности.
- 17. Когда позволяет время, я обращаюсь к своим негативным чувствам и разбираюсь, в чем проблема.
  - 18. Я способен быстро успокоиться после неожиданного огорчения.
- 19. Знание моих истинных чувств важно для поддержания «хорошей формы».
- 20. Я хорошо понимаю эмоции других людей, даже если они не выражены открыто.
  - 21. Я могу хорошо распознавать эмоции по выражению лица.
- 22. Я могу легко отбросить негативные чувства, когда необходимо действовать.
- 23. Я хорошо улавливаю знаки в общении, которые указывают на то, в чем другие нуждаются.
  - 24. Люди считают меня хорошим знатоком переживаний других людей.
- 25. Люди, осознающие свои истинные чувства, лучше управляют своей жизнью.
  - 26. Я способен улучшить настроение других людей.
- 27. Со мной можно посоветоваться по вопросам отношений между людьми.
  - 28. Я хорошо настраиваюсь на эмоции других людей.
- 29. Я помогаю другим использовать их побуждения для достижения личных целей.
  - 30. Я могу легко отключиться от переживания неприятностей.

Ключ к методике Холла на эмоциональный интеллект.

Шкала «Эмоциональная осведомленность» - пункты 1, 2, 4, 17, 19, 25.

Шкала «Управление своими эмоциями» - пункты 3, 7, 8, 10, 18, 30.

Шкала «Самомотивация» - пункты 5, 6, 13, 14, 16, 22.

Шкала «Эмпатия» - пункты 9, 11, 20, 21, 23, 28.

Шкала «Управление эмоциями других людей» - пункты 12, 15, 24, 26, 27, 29.

Подсчет результатов теста EQ.

По каждой шкале высчитывается сумма баллов с учетом знака ответа (+ или -).

Чем больше плюсовая сумма баллов, тем больше выражено данное эмоциональное проявление.

#### Интерпретация.

Уровни *парциального* (отдельно по каждой шкале) эмоционального интеллекта в соответствии со знаком результатов:

```
14 и более — высокий; 8–13 — средний;
```

7 и менее — низкий.

*Интегративный* (сумма по всем шкалам) уровень эмоционального интеллекта с учетом доминирующего знака определяется по следующим количественным показателям:

```
70 и более — высокий; 40-69 — средний;
```

- 39 и менее низкий.
- **1.** Эмоциональная осведомленность это осознание и понимание своих эмоций, а для этого постоянное пополнение собственного словаря эмоций. Люди с высокой эмоциональной осведомленностью в большей мере, чем другие осведомлены о своем внутреннем состоянии.
- **2.** Управление своими эмоциями это эмоциональная отходчивость, эмоциональная гибкость и т.д., другими словами, произвольное управление своими эмоциями
- 3. Самомотивация управление своим поведением, за счет управления эмоциями.
- **4.** Эмпатия это понимание эмоций других людей, умение сопереживать текущему эмоциональному состоянию другого человека, а так же готовность оказать поддержку. Это умение понять состояние человека по мимике, жестам, оттенкам речи, позе.
- **5. Распознавание эмоций других людей** умение воздействовать на эмоциональное состояние других людей.

### Мастер-класс «Использование приложений, создающих дополненную реальность, для создания цифрового лэпбука»

Мезенцева Ольга Владимировна, воспитатель

Категория участников: педагоги ДОУ

**Цель**: познакомить со способом создания дополненной реальности (AR), для создания цифрового лэпбука.

Задачи: познакомить с сайтом, с помощью которого, можно создать дополненную реальность; познакомить с приложением, установленным на гаджет, соединяющим цифровую анимацию со специальным «маркером» и «оживляет» объект.

**Материально-технические ресурсы:** ноутбук – 5 шт, планшет – 5 шт, картинки различной тематики, короткие видеоролики, по темам для создания маркерной дополненной реальности, раздатка – краткая памятка работы с сайтом и приложением ARVIS.

#### Ход мастер-класса:

Сегодня мы продолжим знакомиться с темой «Цифровой лэпбук».

Если вы помните, мы говорили, что у нас есть несколько вариантов, чтобы сделать лэпбук цифровым:

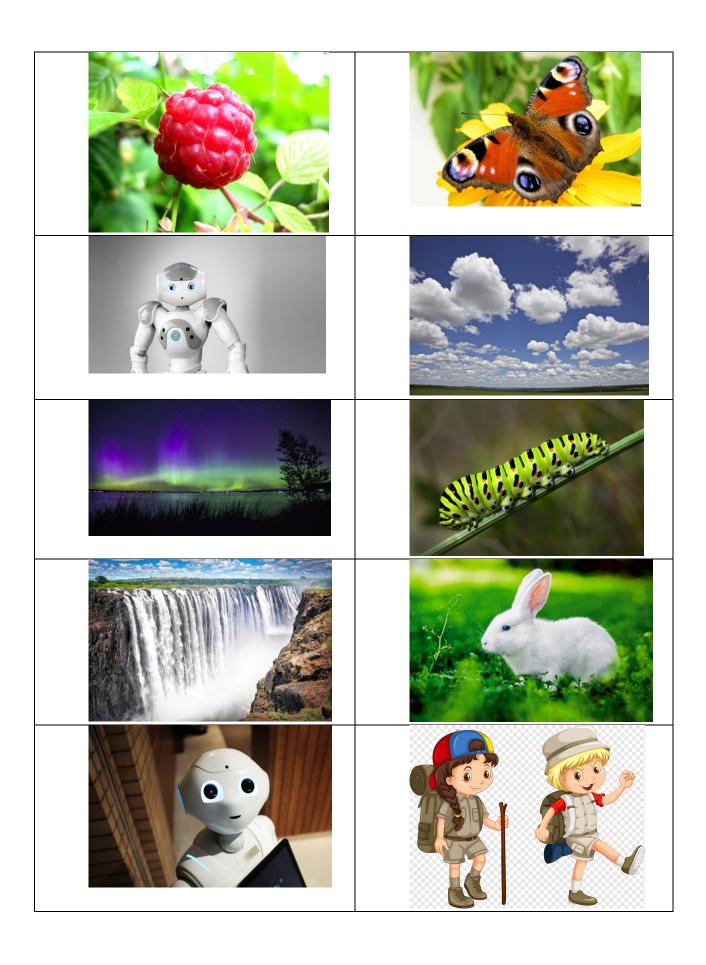
- 1. Использовать QR-код,
- 2. Использовать готовые карточки, книги с дополненной реальностью,
- 3. Использовать специально установленное приложение на гаджет, которое соединяет цифровую анимацию со специальным «маркером» и «оживляет» объект.

Сегодня рассмотрим третий вариант и познакомимся с приложением, которое позволяет создавать дополненную реальность, т е оживлять картинки, т к он является самым распространенным и простым в создании является маркерной дополненной реальности.

Дополненная реальность(AR) — это представление физической среды реального мира с наложенными компьютерными изображениями таким образом, что происходит изменение восприятия реальности.

Например (транслируем несколько примеров соединения маркера с аудио и видеоизображением).

- 2. Просмотр презентации.
- 3. Практическая часть. Все педагоги самостоятельно создают маркерную дополненную реальность, используя ноутбуки и планшеты, с установленным приложением ARVIS.





## Мастер-класс «Использование цифровых технических средств для развития речи детей дошкольного возраста»

Подрядова Людмила Юрьевна, учитель-логопед,

#### Категория участников: педагоги ДОУ

**Цель**: организация эффективной работы в педагогическом процессе с помощью использования современных цифровых технических средств

#### Задачи:

Познакомить коллег с возможностями использования современных технических средств: мобильного телефона, лазерной указки, интерактивной панели в НОД;

Познакомить с правилами безопасного использования цифровых технических средств;

Показать преимущество использования интерактивного оборудования в детском саду

Показать способы применения технических средств в развитии речи детей младшего и старшего дошкольного возраста

**Материально-технические ресурсы:** лазерная указка, мобильный телефон, интерактивная панель, диск с дидактическим материалом, проектор, презентация, сценарий мастер-класса.

**Организация педагогов в совместной деятельности**: проведение игр с использованием интерактивных средств: «Чей голос?», «Веселая артикуляционная гимнастика», «Найди слова со звуком [H] и раздели его на слоги», «Распутай слово». Показ презентации.

#### Ход мастер – класса:

Информационно-коммуникационные технологии прочно вошли во все сферы деятельности человека.

Современные воспитанники ДОО — это будущие школьники, и их подготовка должна соотносится в том числе и с цифровыми средствами и технологиями, имеющими качественное преимущество перед традиционными методиками обучения.

Использование цифрового оборудования и интерактивных технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями современных детей и родителей.

Именно поэтому педагог ДОО должен уметь не только пользоваться различными текстовыми и графическими редакторами, средствами обработки информации, программами для создания презентаций, но и осваивать все новые и новые технологии, также уметь использовать цифровое оборудование: мобильный телефон, ноутбук, планшет, интерактивные доски, панели и столы, лазерную указку и другие средства. Это способствует организации эффективной работы в

образовательном процессе.

#### 2. Лазерная указка

Среди различных технологичных новинок, которые нашли широкое применение во многих сферах жизнедеятельности, можно вспомнить лазерную указку. Она работает по следующему принципу: инфракрасный светодиод излучает лазерный луч, который дальше непрерывно проходит через систему кристаллов и линз. За счёт этого луч концентрируется и становится видимым для человеческих глаз. Красные лазерные указки могут использоваться в помещениях и вечером на открытых пространствах. Зелёные лазерные указки могут использоваться в тех же условиях, но они, в отличие от красных, хорошо видны на улице днём и на дальних расстояниях. Лазерные указки обычно используются в образовательных учреждениях и на бизнес-презентациях вместо обычных указок. Бывают встроены в ПДУ проекторов или компьютерные ПДУ для презентаций. Использование лазерной указки возможно также в дошкольных учреждениях. С её помощью учитель-логопед воспитатель сконцентрировать ИЛИ может внимание дошкольников на определённой точке на доске или экране.

#### 3. Правила безопасного использования лазерной указки

Производитель не рекомендует пользоваться указкой непрерывно более 2 минут, потому что лазерный диод сильно нагревается во время работы и от этого ухудшаются его характеристики, при этом сила тока протекающая через диод достаточно велика, и разряд батареи наступит очень скоро если светить указкой непрерывно. Рекомендуемый режим работы следующий: Светить 30 сек - 20 секунд даем отдых, чтобы за это время успел охладиться диод, а батарея могла восстановить рабочие характеристики.

Не давайте детям лазерные указки!

Луч имеет такую большую мощность, что даже непродолжительное прямое свечение в глаз повреждает чувствительную центральную зону сетчатки (там образуется настоящее отверстие) Помочь в этом случае уже ничем нельзя!!

4. Применение лазерной указки на занятиях в ДОУ

Игра «Найди слова со звуком [H] и раздели его на слоги»

Цель: Развитие фонетико-фонематического восприятия у дошкольников старшего возраста (слон, качели, муха, ножи, носорог, бант, ночь, барабан, лимон, дельфин, космонавты, санки, макароны, остановка)

Игра «Распутай слово»

Цель: Развитие процессов анализа и синтеза слов у дошкольников старшего возраста. ( Слова: катаоснов - остановка, роканыма – макароны, жино – ножи, кисан- санки, финдель - дельфин, монли – лимон, рогсоно – носорог, рабанба – барабан, мотынавкос – космонавты )

#### 5. Использование мобильного телефона на занятиях в ДОУ

Мобильный телефон может использоваться во время образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Например, в процессе изучения лексических тем, таких как «Домашние животные», «Дикие животные

наших лесов», «Животные жарких стран», «Зимующие, перелетные и домашние птицы» «Неречевые звуки», «Музыкальные инструменты». Через Аудиофайлы мобильного устройства, можно познакомить детей со звуками, которые издают различные животные, птицы, изучать звучание музыкальных инструментов, скрип снега и шум дождя, тем самым развивая фонематические процессы речи дошкольников.

Игра «Чей голос?» по лексической теме «Домашние животные»

Цель: Развитие фонематического слуха у детей среднего и старшего дошкольного возраста.

6. Использование интерактивной панели

Преимущество использования интерактивного оборудования в детском саду – возможность совершать виртуальные путешествия, проведение интегрированных занятий. Известно, что у старших дошкольников лучше развито непроизвольное внимание. Когда детям особенно интересно, то оно становится более сконцентрированным. У дошкольников повышается скорость приёма и переработки информации, они лучше её запоминают.

Игра «Веселая артикуляционная гимнастика»

Цель: Развитие моторики артикуляционного аппарата у детей всех возрастов ДОУ

7. Способы применения интерактивного оборудования не ограничены. Уже установленные программные обеспечения представляют собой комплекс дидактических игр образовательной деятельности. Разработанные ресурсы позволяют сэкономить время педагога при подготовке к занятиям. Педагог может использовать уже представленные готовые задания, а также редактировать и самостоятельно разрабатывать задания и интерактивные занятия. Для этого не нужны знания программирования или специальные навыки — достаточно общего знакомства с программным обеспечением

Программные обеспечения могут включают в себя презентации, обучающие видеоролики, мультфильмы, раскраски, интерактивные дидактические игры, логопедические игры: Компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры» предлагает более 50 упражнений с несколькими уровнями сложности, Компьютерная логопедическая программа «Учимся говорить правильно». Программа «Домашний логопед» предназначена для коррекционно - развивающей работы с детьми, имеющими нарушения фонетико-фонематической системы и другие.

### Приложение к мастер-классу: «Использование цифровых технических средств для развития речи детей дошкольного возраста»

Использование цифрового оборудования и интерактивных технологий обусловлено, с одной стороны, требованиями ключевых нормативных документов в области образования, с другой стороны, интересами и потребностями современных детей и родителей.



Лазерные указки обычно используются в образовательных учреждениях и на бизнеспрезентациях вместо обычных указок. С её помощью учительлогопед или воспитатель может сконцентрировать внимание дошкольников на определённой точке на доске или экране.

Производитель рекомендует пользоваться указкой непрерывно более 2 минут. Рекомендуемый режим работы следующий: светить 30 сек - 20 секунд даем отдых. или светить 20 секунд - 7-10 секунд даем отдых, ЭТО время чтобы за охладиться диод. Луч имеет такую большую мощность, что даже непродолжительное прямое свечение В глаз повреждает чувствительную центральную зону сетчатки

Применение лазерной указки на занятиях в ДОУ

Игра «Найди слова со звуком [H] и раздели его на слоги»

Цель: Развитие фонетикофонематического восприятия у дошкольников старшего возраста (слон, качели, муха, ножи, носорог, бант, ночь, барабан, лимон, дельфин, космонавты,

#### ЛАЗЕРНАЯ УКАЗКА

Лазерные указки обычно используются в образовательных учреждениях и на бизнес-презентациях вместо обычных указок. Бывают встроены в ПДУ проекторов или компьютерные ПДУ для презентаций.

Использование пазерной указки возможно также в дошкольных учреждениях. С её помощью учительлогопед или воспитатель может 
сконцентрировать внимание 
дошкольников на определённой точке 
на доске или экране.



#### НЕ ДАВАЙТЕ ДЕТЯМ ЛАЗЕРНЫЕ УКАЗКИ!



Луч имеет большую мощность, при которой непродолжительное прямое свечение в глаз, повреждает чувствительную центральную зону сетчатки.

#### ПРИМЕНЕНИЕ ЛАЗЕРНОЙ УКАЗКИ НА ЗАНЯТИЯХ В ДОУ

Игра «Найди слова со звуком [H] и раздели его на

Цель: Развитие фонетико-фонематического восприятия у дошкольников старшего возраста

#### Игра «Распутай слово»

Цель: Развитие процессов анализа и синтеза слов у дошкольников старшего возраста

санки, макароны, остановка)

Игра «Распутай слово»
Цель: Развитие процессов анализа и синтеза слов у дошкольников старшего возраста. (Слова: катаоснов - остановка, роканыма — макароны, жино — ножи, кисан- санки, финдель - дельфин, монли — лимон, рогсоно — носорог, рабанба — барабан, мотынавкос — космонавты )

Мобильный телефон может использоваться во время образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Через аудиофайлы мобильного устройства, можно познакомить детей со звуками, которые издают различные животные, птицы, изучать звучание музыкальных инструментов.

Преимущество
использования интерактивного
оборудования в детском саду —
возможность совершать
виртуальные путешествия,
проведение интегрированных
занятий. Игра «Веселая
артикуляционная гимнастика»

Цель: Развитие моторики артикуляционного аппарата у детей всех возрастов ДОУ

Программные обеспечения могут включают в себя презентации, обучающие видеоролики, мультфильмы, раскраски, интерактивные дидактические игры, логопедические игры.



#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА НА ЗАНЯТИЯХ В ДОУ

Игра «Чей голос?»

Цель: Развитие фонематического слуха у детей среднего и старшего возраста.



### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПАНЕЛИ

Игра «Веселая артикуляционная гимнастика»

Цель: Развитие моторики артикуляционного аппарата у детей всех возрастов ДОУ



#### ПРОГРАММНЫЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Презентации

Обучающие видеоролики

Мультфильмы

Раскраски

Интерактивные дидактические игры

Компьютерные логопедические программы:

«Игры для Тигры»

«Учимся говорить правильно»

«Домашний логопед» и другие.



#### Мастер-класс «Создание игр в Word»

Шлыгина Мария Александровна, учитель-логопед

#### Категория участников: педагоги ДОО

**Цель**: закреплять умение передавать различные средства музыкальной выразительности - темп, ритм, динамику, форму, характер музыкального произведения в свободных движениях, игре на музыкальных инструментах, пении.

#### Задачи:

обучать педагогов ДОО приемам создания игр в Word;

формировать умение использовать развивающие материалы игр в процессе  ${
m HOД}$  .

Материально-технические ресурсы: ноутбук.

**Методические/дидактические ресурсы:** программа Word, план поэтапной работы по созданию игр.

**Организация педагогов на совместную деятельность**; организационный момент «польза развивающих игр».

#### Ход мастер- класса:

Программу ворд в работе можно использовать нетолько для печати документов, но и для создания игр.

У некоторых первоклассников наблюдаются недостатки зрительно-пространственного восприятия и зрительной памяти.

Среди них могут быть:

- Нарушено формирование зрительного образа буквы, цифры, графического элемента.
- Плохое запоминание конфигурации букв при чтении и, соответственно, медленный темп; угадывание букв; возвратные движения глаз; пропуск, добавление, перестановка букв; затруднение понимания прочитанного.
  - Зеркальное написание букв, цифр, графических элементов.
- Плохое выделение геометрических фигур, замена сходных по форме фигур (круг-овал, квадрат-ромб-прямоугольник).

Для того чтобы избежать подобных трудностей, необходимо вводить упражнения на тренировку зрительного восприятия уже с 4-5 лет.

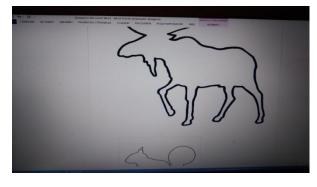
Один из распространённых способов – зашумлённые картинки.

Цель дидактической игры: узнавание предметов по их контурам среди нескольких наложенных изображений.

Предложение: рассмотри картинку, а потом назови всё, что здесь нарисовано. Когда предмет ребёнком узнан, предложите: обведи его пальчиком.

Обратите внимание! Соскальзывает малыш при обведении контура предмета на другие изображения или нет. Соскальзывание — это минус зрительному восприятию.

Если ребёнок ещё не показал все фигуры, но уже бездействует,



стимулируйте вопросами: а что-нибудь ещё есть на картинке? Покажи, пожалуйста.

Если ребёнок обвёл предмет правильно, но затрудняется его назвать, то это не ошибка восприятия, а скорее,

признак педагогической запущенности.

Предъявлять зашумлённые картинки надо от простого к сложному.

Дидактическая игра «Найди тень»

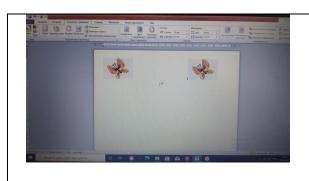
Цель: Учить детей находить заданные силуэты изображений.

Задачи:

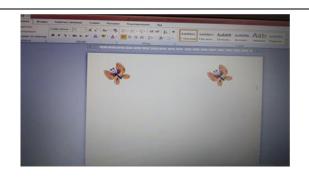
- -Развивать познавательную деятельность.
- -Развивать у детей зрительное восприятие, внимание, мышление.
- -Развивать приемы зрительного наложения.
- -Развивать внимательность, наблюдательность, память и усидчивость.

Можно еще создавать различные графомоторные дорожки, заплатки, лабиринты.

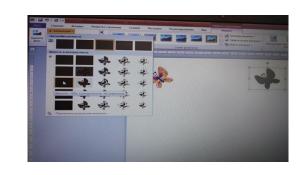












#### Мастер-класс «Весёлая мульт-зарядка»

Челышкина Оксана Викторовна, инструктор по физической культуре

**Категория участников:** педагоги средних, старших, подготовительных к школе групп; инструктора физкультуры.

**Цель:** повышение компетентности педагогов в изучении и внедрении инновационных приёмов и подходов в проведении утренней гимнастики в ДОУ.

#### Задачи:

Осветить задачи и значение утренней гимнастики.

Познакомить педагогов нетрадиционными формами проведения утренней зарядки и с видами мульт-зарядок;

Формировать умение педагогов организовать и провести утреннюю гимнастику, вызывающую у детей интерес к занятиям физической культуры и спорта.

Материально-технические ресурсы: мультимедийное оборудование.

Методические/дидактические ресурсы: презентация, видео.

**Организация педагогов на совместную деятельность:** Создание позитивной атмосферы для деятельности.

#### Ход мастер-класса.

Вступительное слово:

Основным фактором, влияющим на здоровье человека, определяющим его состояние, является здоровый образ жизни.

Одной из важнейших задач дошкольного образования является сохранение и укрепление здоровья детей. Формирование у дошкольников навыков здорового образа жизни - необходимое условие для решения этой приоритетной задачи. Перед педагогами стоит вопрос: какие технологии, методы и приемы наиболее эффективно помогут научить ребенка заботиться о своем здоровье. А это значит, что в процессе обучения обязательно должен использоваться наглядный, доступный, красочный и разнообразный материал.

Одним из важных условий обновления организации образовательного процесса является использование информационных компьютерных технологий (ИКТ), аудиосредств.

I часть: «Теоретическая»

Утренняя гимнастика входит в ряд физкультурно-оздоровительных мероприятий ДОО, направленных на полноценное физическое развитие и укрепление здоровья детей. Утренняя гимнастика ценна и тем, что у детей вырабатывается привычка, и потребность каждый день по утрам проделывать физические упражнения. Эта полезная привычка сохраняется у человека на всю жизнь.

Утренняя гимнастика - это не только и не столько физкультурное мероприятие, сколько специально предусмотренный режимный момент, где

сосредоточен целый комплекс воздействий на разнообразное развитие детей (движение, музыка, ритмы, эстетика окружения, пособий, общения, игра).

Нетрадиционная утренняя гимнастика не только сохраняет и укрепляет здоровье детей, обеспечивает их полноценное физическое развитие, формирует интерес к занятиям физкультурой и спортом. Одной из форм нетрадиционной утренней гимнастики является мульт-зарядка.

Ведь что может быть забавней, чем наблюдать за движениями красочного мультяшного героя и пытаться их за ним повторить. Детям будет интересно повторять движения за яркими персонажами, а герои мультика упражняются с удовольствием и задором, подавая тем самым хороший пример и зарядка превратится из скучной обязаловки в веселое развлечение. -привлекают мульт зарядки, так как для их создания в основном используется анимация, весёлая музыка.

- Веселая гимнастика поможет развить у ребенка чувство ритма, координацию, а также быстроту реакции и внимание.
- Музыкальная зарядка для детей со словами (стихи под ритмичную мелодию или просто интересный текст песенки) активизируют не только мышцы, но и память.

Виды зарядок

- -учебно развивающая
- -сюжетная
- -танцевально-ритмическая
- -игровая (в форме игры с ускорением)

Правила подготовки и проведения утренней гимнастики

- Соблюдение санитарно-гигиенических условий (проветривание, продолжительность утренней гимнастики 10 мин. во всех возвратных группах).
  - -Систематичность, регулярность (зарядка проводится в одно и тоже время)
- Соответствие возрасту детей (видеоролики подобраны с простыми упражнениями).

Приёмы обучения:

1 этап:

- объяснение детям новых движений, с опорой на имеющиеся у них жизненный опыт и представления;
- пояснение, которое сопровождает конкретный показ движений или уточняет отдельные его элементы;

2этап:

- дети выполняют зарядку вместе с воспитателем.
- 3 этап:
- Дети выполняют зарядку самостоятельно.

#### II ЧАСТЬ: «ПРАКТИЧЕСКАЯ»

непосредственного контактного обучения основным приемам осуществления представляемой деятельности;

#### Приложение к мастер-классу «Весёлая мульт-зарядка»

Использование информационных компьютерных технологий (ИКТ), аудиосредств.

#### С детьми:

- -Использование ресурсов сети Интернет для подбора видео, аудио и текстовой информации.
- -Занятия с использованием презентаций и мультимедийного оборудования.

#### С родителями:

- Консультирование и просвещение на сайте ДОУ.
- Родительские собрания, конференции, консультации, беседы с использованием презентаций, видеороликов, фотографий.
- С педагогами: Педагогические советы, семинары, консультации, мастер классы с использованием видеофильмов, презентаций, мультимедийного оборудования.



Достоинства использования информационно-коммуникационных технологий в процессе физкультурно-оздоровительной работы:

- -делают процесс физического воспитания более современным, разнообразным, насыщенным;
- -обеспечивают наглядность, красоту, эстетику оформления физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- -делают процесс физического воспитания более привлекательным для детей, повышают интерес к физкультуре;



Нетрадиционная утренняя гимнастика не только сохраняет и укрепляет здоровье детей, обеспечивает ИХ полноценное физическое развитие, формирует интерес к занятиям физкультурой и спортом. Олной форм нетрадиционной утренней гимнастики является мульт-зарядка.

МУЛЬТ-ЗАРЯДКА
Привлекательны для детей.

Развивает у ребенка чувство ритма, координацию, внимание.

Активизируют не только мышцы, но и память.

Виды зарядок:

-учебно – развивающая (при выполнении упражнений контролируется точность и правильность)

**-сюжетная** (гимнастика с использованием имитационных движений)

**-танцевально-ритмическая** (гимнастика с использованием элементов ритмической гимнастики и танцевальных движений.

**-игровая** (в форме игры с ускорением)

https://cloud.mail.ru/public/7Zev/eDZPmC4

**YS** 

https://cloud.mail.ru/public/jEFt/FuyiECeG

V

https://www.youtube.com/watch?reload=9&

v=Zn

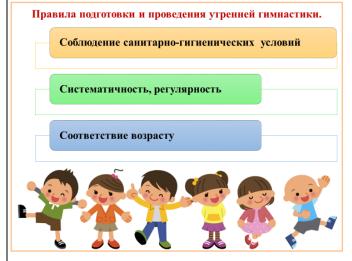
https://www.youtube.com/watch?v=QIzeXSWG11 MZSAx0lFHg

Правила подготовки и проведения утренней гимнастики.

- Соблюдение санитарногигиенических условий (проветривание, продолжительность утренней гимнастики 10 мин. во всех возвратных группах).

-Систематичность, регулярность (зарядка проводится в одно и тоже время)

- Соответствие возрасту детей (видеоролики подобраны с простыми упражнениями)



#### Приёмы обучения:

1 этап:

- объяснение детям новых движений, с опорой на имеющиеся у них жизненный опыт и представления;
- пояснение, которое сопровождает конкретный показ движений или уточняет отдельные его элементы;

#### 2этап:

- дети выполняют зарядку вместе с воспитателем.

#### 3 этап:

- Дети выполняют зарядку самостоятельно.

Какими бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно - коммуникационные технологии, заменить живого общения педагога с ребёнком они не могут и не должны.



